

웹툰애니메이션학과 직무 기술서 - 『웹툰애니메이션 직종』

진로 개요

- 웹툰은 뉴 미디어 시대의 새로운 콘텐츠 양식으로서 플랫폼을 기반으로 자신의 창작물을 대중과 소통하는 장르이다. 작가의 역량이 중요시 되지만 플랫폼과의 연계를 통해 대중과 폭넓게 소통할 수 있다.
- 애니메이션은 디지털 시대에 꿈과 희망을 주는 독특한 동영상제작 분야로서, 협업을 필요로 하며, 다양한 디지털 기술을 필요로 한다. 궁극적으로 창작을 기반으로 하지만 작품에서 파생되는 캐릭터 상품을 통해 수익을 창출해 내는 복합예술의 장르이다.

진출 분야

관련 직업	취업가능처
웹툰작가, 캐릭터 디자이너, 원구제작, 광고제작, 애니메이션 감독, 원동화작가, 일러스트레이터, 마케팅 전문가 등	만화, 애니메이션 기획자, 출판사, 애니메이션 제작사, 캐릭터 회사, 광고회사, 프리랜서 등

수행해야 할 직무

- 웹툰작가
- 작품기획, 디지털 프로그램 활용,
- 스토리 작가, 애니메이션감독, 배경감독, 원화작가,
- 캐릭터 개발
- 창작관련 업무수행 능력 배양
- 창작과 디지털기술의 활용
- 전문 분야에 대한 구체적인 기술습득

진로분야와 관련된 전공역량

- 스토리 텔링과 이를 구체화 할 수 있는 표현능력
- 디지털 기술 활용능력
- 자기개발 능력
- 문제해결능력
- 디지털기술능력
- 자료수집 능력
- 작품기획 및 표현능력
- 의사소통능력

진로분야와 관련된 교과목 구성

과정 구분	교과목명	개설학기	분류	과정 구분	교과목명	개설학기	분류
(1) 기초과정	3D .캐릭터 모델링 초급만화, 초급애니메이션드로잉 기초2D 컴퓨터그래픽	1학년1학기 1학년2학기 2학년1학기 2학년2학기 3학년1학기	교양 MSC 교직 전공 전공	(2) 기본과정	만화콘티 .뉴미디어애니메이션 졸업작품 시나리오 3D캐릭터 모델링 웹툰연출애니메이션제작작화 만화애니감상과 미장센분석	2학년1학기 2학년2학기 3학년1학기 3학년2학기	MSC 교직 전공 전공
(3) 심화과정 (탐구과정)	만화편집.3D단편애니메이션제작 캐릭터활용기획 만화기획.3D단편애니제작 만화애니프로젝트	3학년1학기 3학년2학기 4학년1학기 4학년2학기	전공 전공 타전공 연계전공	(4) 실무연계 과정	창의실무워크샵. 졸업작품워크샵 극화심화,애니졸업작품기획 극화출판.포스트프로덕션 만	3학년1학기 3학년2학기 4학년1학기 4학년2학기	전공 전공 타전공 연계전공

진로분야와 관련된 비교과 프로그램

학과(부) 비교과 프로그램	교내 비교과 프로그램
■ 학과(부)에서 운영하는 비교과 프로그램	■ 학교에서 운영하는 비교과 프로그램(운영부서)

▪ 서울국제만화애니메이션 페스티벌 전시참가 ▪ 부천국제 애니메이션페스티벌 참가 ▪ 네이버, 다음 웹툰 공모전 지원 ▪ 대전시 대학생 홍보단 운영 ▪ 웹툰체험관 운영		▪ 과제전 ▪ 청년취업아카데미 ▪ 취업연계근로장학생	
관련 자격증·공인성적	▪ GTQ(그래픽 기술 자격) ▪ 문화예술사	▪ ▪	▪ ▪
기타 사항	▪ 이 분야 진로를 준비하는 학생들을 격려하거나, 동기부여하기 위한 첨언		

※ 제출시에는 본 예시 페이지를 삭제하시고 제출하시기 바랍니다.

[예시] 문헌정보학과 직무 기술서 - 『콘텐츠 개발 직종』

진로 개요

- 인터넷 및 모바일로 확대되는 정보환경에서, 창의적 사고를 기반으로 한 다양한 콘텐츠 개발 및 서비스에 대한 요구가 증가되고 있다.
- 디지털콘텐츠 분야는 콘텐츠의 생성, 개발, 표현, 전달하는 융합적인 분야이다.
- 협업 및 팀워크를 위해 효율적인 의사전달이 가능하고, 새로운 정보기술을 이해할 수 있는 인재를 요구하고 있으며, 특히 정보학을 중심으로 정보조직 및 정보처리 지식이 중요하게 간주되고 있다.

진출 분야

관련 직업

인터넷 콘텐츠 개발자, 웹서비스 개발자, 콘텐츠 기획자, 방송 콘텐츠 매니저, 학술 콘텐츠 유통, 콘텐츠 크리에이터 등

취업가능처

네이버, 다음 등 포털사이트, 각종 방송국 자료실 및 정보센터, 출판사, 인터넷 콘텐츠 제작업체, 콘텐츠 유통업체, 콘텐츠 창업

수행해야 할 직무

- 이용자 니즈에 맞는 콘텐츠 기획 업무
- 인터넷 콘텐츠 개발 업무(틀기반 또는 프로그래밍기반)
- 콘텐츠 검색 및 분류 업무
- 콘텐츠 관리 및 유통 업무
- 방송, 영화, 학술 콘텐츠 비평 및 추천 업무
- 1인 콘텐츠 제작 업무

진로분야와 관련된 전공역량

- 의사소통능력
- 대인관계능력
- 문제해결능력
- 자원관리능력
- 정보능력
- 콘텐츠기획능력
- 문헌정보관리능력
- 품질관리능력
- 고객만족도관리능력

진로분야와 관련된 교과목 구성

과정 구분	교과목명	개설학기	분류	과정 구분	교과목명	개설학기	분류
(1) 기초과정	정보시스템발전사	1학년2학기	전공	(2) 기본과정	정보윤리와도서관정책론	2학년2학기	전공
	검색인터페이스설계	1학년2학기	전공		정보서비스론	2학년2학기	전공
	정보학개론	2학년1학기	전공		목록과의미론적정보기공	3학년1학기	전공
	기초메타데이터	2학년1학기	전공		정보시스템경영기획론	3학년1학기	전공
	정보이용자연구	2학년1학기	전공		정보학연구분석비평론	3학년2학기	전공
	디지털도서관과정보네트워크	2학년2학기	전공		영화의이해와감상	매학기	교양
	매스미디어개론	매학기	교양		멀티미디어개론	2학년1학기	타전공
(3) 심화과정 (탐구과정)	도서관온라인커뮤니티조사론	3학년1학기	전공	(4) 실무연계 과정	빅데이터분석기초	4학년1학기	전공
	다매체환경에서의웹서비스	3학년2학기	전공		시맨틱웹	4학년2학기	전공
	문화콘텐츠와스토리텔링	2학년2학기	연계전공		정보센터인턴십I	4학년1학기	전공
	웹프로그래밍	3학년1학기	타전공		정보센터인턴십II	4학년2학기	전공
	자바프로그래밍	3학년2학기	연계전공				

진로분야와 관련된 비교과 프로그램

학과(부) 비교과 프로그램

정보시스템경영기획론 Q+클래스, 빅데이터분석기초 Q+클래스
콘텐츠 기획자 양성 워크숍(하계방학),
콘텐츠 개발자 양성 워크숍(동계방학)

교내 비교과 프로그램

글쓰기클리닉(LIC), 말하기클리닉(LIC),
토크콘서트 <너의 #청춘을 말해봐>(취창업지원단),
진로인성캠프(취업진로센터), 테라스 커뮤니티(학술정보과)

관련 자격증·공인성적

- 정보처리 기사, MOS, GTQ
- 멀티미디어콘텐츠제작전문가
- 인터넷정보관리사
- SCJP(자바 개발자) 우대
- 관련 공인 성적 해당 없음

기타 사항

- 이용자에게 적합한 콘텐츠를 개발하고 제공하기 위한, 맛깔난 기획력과 톡톡 튀는 창의력 필요