

BUILD

OUR

OWN

KNOWLEDGE

#2

발행인 : 이승재

편집인 : 고은이

발행처 : 목원대학교 건축학부

주소 : 대전광역시 서구 도안북로 88(도안동, 목원대학교)

전화 : 042)829-7605

홈페이지 : <http://archi.mokwon.ac.kr/>

CONTENTS

01 ACTIVITY

02 BOOK INFORMATION

03 READING POSTER

04 RECOMMENDED BOOKS

05 SURVEY RESULTS







01 ACTIVITY

B.O.O.K 활동 내용

1. 참여 학생 구성

- 5~8인의 그룹으로 고학년(3학년 이상)과 저학년(1,2학년) 학생의 비율을 적절히 배분하여 구성

2. 도서의 선정

- 폭넓은 전공관련 교양을 습득하고 건축 전방에 대해 사고해 볼 수 있는 기화를 마련할 도서 선택

3. 활동 방식

1) 그룹 내 학생들의 자율적인 독서활동을 기본으로 하되 주1회 1시간 이상 그룹미팅을 가짐

2) 주차 별 활동 확인서를 작성하고 지도교수가 활동 및 교육내용 확인

3) 4주차 독서활동 발표 시에는 그룹 간 미팅을 통하여 상호 활동내용 교류

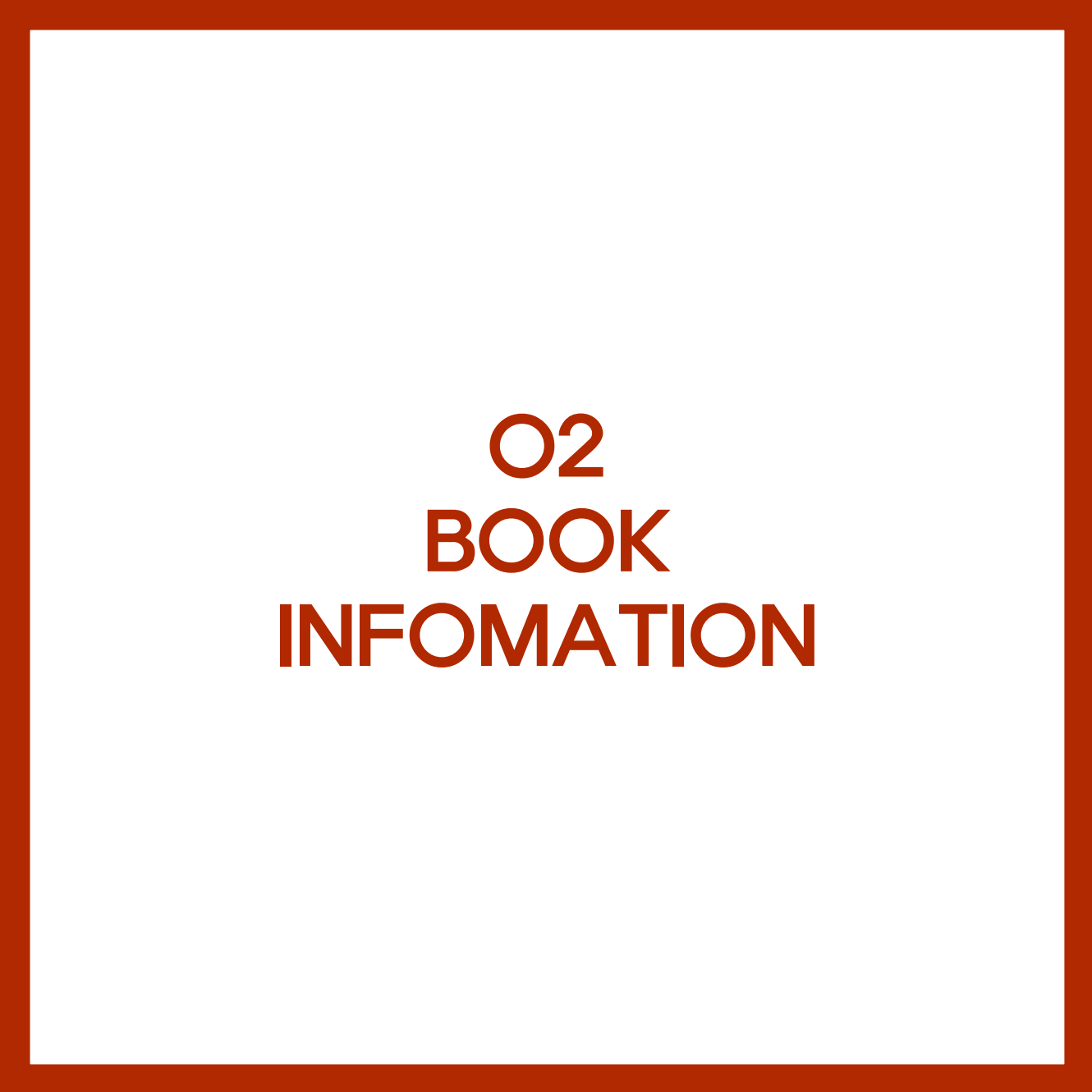
4. 결과물의 제출

1) 독서노트 1페이지(가장 대표되는 페이지) 스캔파일

2) 독서 포스터 1매

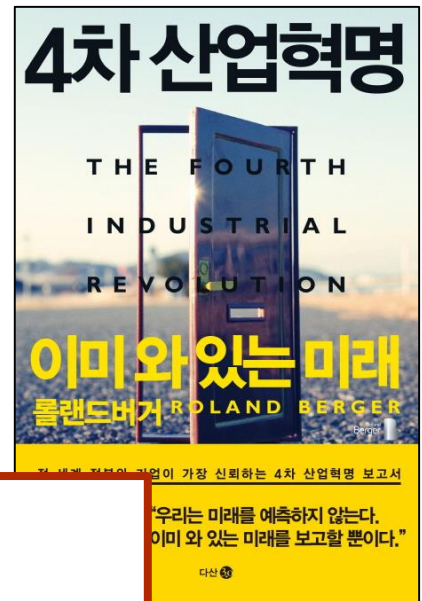
5. 우수학생 추천

- 매 학기 종료 후(3회차 분) 각 지도교수 별 1인의 독서활동 우수학생을 추천하여 소정의 장학금을 지급



**O2
BOOK
INFORMATION**

4 차 산업 혁 명

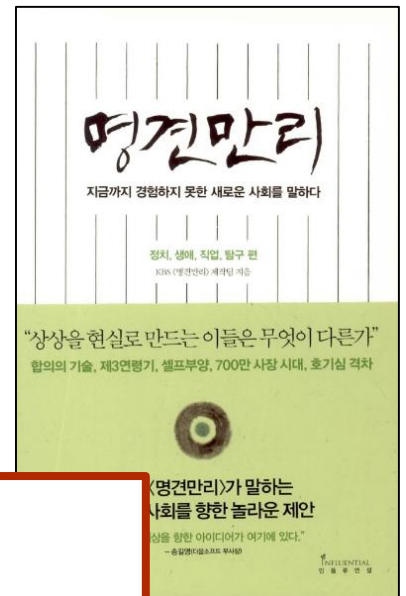


이미와 있는 미래의 민낯을 확인하고, 지금 각자가서 있는 위치를 다시 점검하라!

전 세계에서 롤랜드버거가 발표한 수많은 보고서 중 우리가 미래를 준비하기 위해 반드시 알아야 할 내용만 골라 단행본 형식에 맞게 재구성한 『4차 산업혁명 이미와 있는 미래』. 4차 산업혁명은 제조업의 주도권을 미국과 아시아에 빼앗긴 유럽에서 제조업의 주도권을 회복하기 위해 처음 촉발된 이슈다. 그런 제조 기업들의 혁신을 외부자이자 내부자로서 가장 가까이에서 목격한 유럽 최대의 컨설팅 업체인 롤랜드버거는 4차 산업혁명의 비전과 현장과 역사적 맥락을 다루는 것은 물론, 이미 도착한 미래에서 일하고 있는 기업가들을 인터뷰해 그들의 생생한 목소리를 들려준다.

미래를 준비하기 위해서는 ‘이미와 있는 미래’의 실체를 대충 알아서는 안 된다. 구체적으로 깊이 이해해야 한다. 이 책에서는 세계 각국 정부의 4차 산업혁명 전략과 인간과 로봇의 일자리 전쟁에 대해서도 깊이 있게 다루고, 자율주행차, 디지털 헬스케어, 빅데이터, 클라우드, 3D 프린터 등의 4차 산업혁명 주역과 그들로 인해 촉발되는 산업 생태계 변화까지 상세하게 다룬다. 4차 산업혁명에 영향을 미치거나 4차 산업혁명이 해결해야 할 문제이기도 한 2030년까지의 메가트렌드를 분석함으로써 종합적으로 미래에 대비할 수 있는 인사이트를 제공한다.

명견만리 (정치, 생애, 직업, 탐구편)



2017년 문재인 대통령 추천도서! 밝은 지혜로 만 리를 내다보라!

강연과 다큐를 결합한 KBS의 렉처멘터리 《명견만리》는 김난도, 김영란, 최재천 등 각 분야의 최고 전문가부터 서태지, 성석제 등 문화계 인사까지 출연하여 우리 사회의 아젠다를 효과적으로 공론화하며 콘텐츠의 진화를 이끌어냈다는 평을 받았다. 이 책 『명견만리』는 방송 프로그램에서 다룬 미래 사회의 주요 키워드들 중 ‘정치, 생애, 직업, 탐구 편’을 엮은 것이다. 책은 익숙한 현실에서 벗어난 대담한 상상력으로, 앞으로 우리가 만들어갈 새로운 사회에 대해 생각의 한계를 깨는 놀라운 제안들을 던지고 있다.

정치파트에서는 전 세계에 불어닥친 시민 직접참여의 열풍을 통해 개인의 일생에 미치는 정치 시스템의 변화를 다루고, 갈등을 해결하며 사회적 합의를 이끌어내는 ‘합의의 기술’의 중요성, 가치, 나아갈 길을 모색한다. 생애 파트에서는 장수혁명 시대에 맞는 새로운 생애 지도를 제안하고, 새롭게 등장한 ‘제3연령기’에 대한 대비책을 고민한다. 직업 파트에서는 정해진 일자리가 아닌 새로운 일자리를 만들기 위한 전혀 다른 선택을 들여다보고, 탐구 파트에서는 인간을 인간답게 하는 특징이자 한 사회의 성장을 이끄는 호기심의 가치를 밝히고, 개인에게 새롭게 요구되는 데이터 마인드와 컴퓨터적 사고력 등이 무엇인지 분석하며 데이터 빅뱅 시대를 헤쳐나갈 해안을 제시한다.

책은 이렇게 각 주제마다 저인망식 자료조사를 바탕으로 한 탄탄한 취재와 풍부한 국내외 분석 사례, 세계적 기관과 연구소, 전문가들의 데이터를 바탕으로 해당 이슈에 접근하는 균형 잡힌 길을 안내한다. 글의 말미에는 제작진이 방송에서 미처 풀어내지 못했던 취재과정의 결정적 에피소드와 인터뷰, 제작 의도를 풀어낸 취재노트를 담았고, 책의 뒷부분에는 ‘더 볼거리’를 제공하여 책에서 다룬 주제들을 한 발 더 확장시킬 수 있도록 했다.

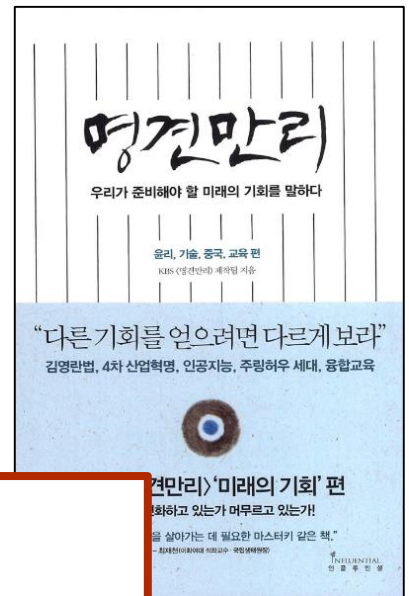
명견만리 (윤리, 기술, 중국, 교육편)

KBS [명견만리], 두 번째 화두를 던지다!

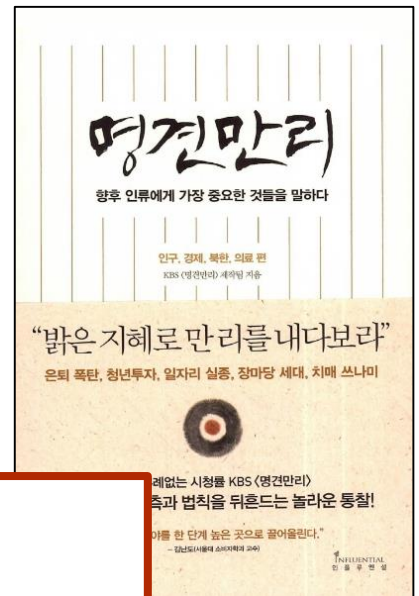
강연과 다큐를 결합한 KBS의 렉처멘터리 《명견만리》는 김난도, 김영란, 최재천 등 각 분야의 최고 전문가부터 서태지, 성석제 등 문화계 인사까지 출연하여 우리 사회의 아젠다를 효과적으로 공론화하며 콘텐츠의 진화를 이끌어냈다는 평을 받았다. 그리고 그간 《명견만리》가 다룬 미래 사회의 주요 키워드들을 2편으로 나누어 책으로 엮었다. 전편 《명견만리》에서 인구, 경제, 북한, 의료 분야를 중심으로 기존의 예측을 깨는 내용들을 보여줬다면, 이번 『명견만리: 윤리, 기술, 중국, 교육 편』에서는 윤리, 기술, 중국, 교육 분야를 중심으로 우리 공동체와 개인의 미래를 바꿀 기회들을 탐색한다.

윤리 파트에서는 자본주의 사회가 정글화 되면서 생겨난 의외의 결과물로서 ‘착한소비’에 주목하였고, 앞으로 ‘김영란법’이 만들어낼 우리 사회의 변화를 짚어보고 세계적 트렌드로서의 ‘반부패’를 조명하였다. 기술파트에서는 인공지능, 플랫폼 혁명 등 변혁의 물결이 거세질수록 우리에게 소통과 협력의 중요성이 커진다는 메시지를 던지고자 했다. 중국 파트에서는 전 세계의 가장 큰 소비자였던 중국의 영향이 우리 일상의 풍경을 어떻게 바꾸었는지, 향후 중국 경제의 변화를 예측하면서 우리 사회의 대응책을 고민해보았다. 교육 파트에서는 지식의 폭발 이후 세계적으로 부각되고 있는 융합교육을 살펴보고 그에 반해 아직 과거의 교육 방식에 묶여 있는 우리 교육의 현실을 짚어보았다.

책은 각 주제마다 저인망식 자료조사를 바탕으로 한 탄탄한 취재와 테슬라, 로컬모터스 같은 풍부한 국내외 분석 사례, 세계적 기관과 연구소, 전문가들의 데이터를 바탕으로 해당 이슈에 접근하는 균형 잡힌 길을 안내한다. 아울러 사진과 픽토그램, 그래프 등으로 시각적인 이해와 정서적인 접근을 돕고 있다. 글의 말미에는 방송에서 미처 풀어내지 못했던 취재과정의 결정적 에피소드와 인터뷰, 제작 의도를 풀어낸 취재노트를 담았다.



명견만리 (인구, 경제, 북한, 의료편)

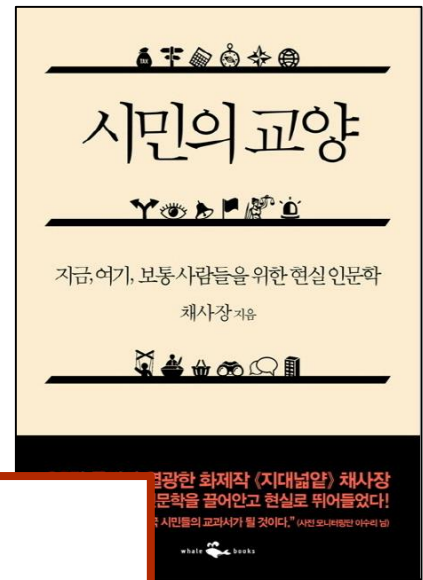


'명견만리'는 각종 트렌드와 사례, 데이터를 통해 현재의 변화와 미래의 기회를 포착한다. 이 책의 가장 큰 특징은 '문제'보다 잠재된 '기회'에 주목한다는 것. 공간 사회를 진단하고 미래를 예측하는 콘텐츠는 많았지만, 다가올 미래를 불안하게 조망하거나 경고하는 데 그치는 경우가 많았다. 게다가 고령화, 일자리 등은 이미 익숙해진 문제들인 탓에 오히려 기존 담론에 갇혀 해결이 난망했다.

그러나 '명견만리'는 전 세계 전문가들과 동시대 사람들이 찾아낸 가장 첨단의 해법을 나누며, 차별화된 사고와 발상의 전환을 요구한다. 예컨대 일자리 문제에 대해 기계가 따라오지 못할 창의성을 갖추도록 다그치는 것이 아니라 고용을 대하는 방식에 주목하고 지역사회와 기업의 역할을 묻는다. 이처럼 이제까지와는 다른 접근법으로 뻗은 문제의 해답을 찾아가는 다른 길을 제시한다.

각 주제마다 저인망식 자료조사를 바탕으로 한 탄탄한 취재와 '코닥시티', '매뉴팩처 뉴욕'과 같은 풍부한 국내외 분석 사례, 세계적 기관과 연구소, 전문가들의 데이터를 바탕으로 해당 이슈에 접근하는 균형 잡힌 길을 안내한다. 또한 사진과 픽토그램, 그래프 등으로 시각적인 이해와 정서적인 접근을 돕는다. 글의 말미에는 제작진이 방송에서 미처 풀어내지 못했던 취재과정의 결정적 에피소드와 인터뷰, 제작 의도를 풀어낸 취재노트가 담겨 있다. 책의 뒷부분에는 '더 볼거리'를 제공하여 이 책에서 다룬 주제들에 대해 사고를 한 발 더 확장하는 길을 안내한다.

시민의 교양



2015년 말 출간된 이 책의 첫 페이지에는 대통령이 등장한다. 당신은 한 국가의 대통령이다. 어느 날 당신에게 빨간 버튼이 하나 배달된다. 누르거나, 누르지 않거나, 결과는 달라진다. 당신의 선택에 따라 한 국가의 운명이, 한 개인의 삶이 결정된다. 무엇을 선택할 것인가?

『시민의 교양』은 ‘대통령의 선택’에서 시작된다. 지금의 한국사회에서 이 선택은 바로 우리의 삶과 직결된다. 저자 채사장은 독자에게 끊임없이 질문을 던지고 답을 고민하게 하면서, 시대적 지식을 습득해나갈 수 있게 돕는다.

이 책은 지금 이 시대에 자유란 무엇인지, 자본주의 시대에 직업이란 과연 무엇인지, 정말로 중요한 교육의 문제는 무엇인지, 다양하게 부딪히는 사회 문제들의 본질은 무엇인지 알아나가게 한다. 마지막으로 지금, 여기를 살고 있는 보통의 우리들이 맞이할 미래 모습을 그려본 후, 현재의 선택의 문제로 되 돌아온다. 어느덧 독자는 다시 버튼 앞에 설 것이다. 그리고 책을 덮으며 삶의 방향을 생각하게 될 것이다.

저자 채사장은 앞서 『지적 대화를 위한 넓고 얇은 지식』에서 인문학의 다양한 분야를 하나로 꿰뚫어냈다. 마치 20회 장편드라마를 10분짜리 파노라마로 압축해서 보는 것 같았다. 이 책 『시민의 교양』에서 채사장은 쪽쪽 지나치던 파노라마의 굵이마다 멈춰 서서, 사려 깊게 현실을 들여다보고 그에 맞는 지식들을 풀어내준다. 등장인물들의 이야기는 잔잔하게 펼쳐지면서도 우리 삶에 직구로 파고든다. 왜 인문학적 지식이 현실적인 부분에서 절실하게 필요인지 통쾌하게 알려준다. 책을 덮는 순간 독자는 강렬하게 지금의 현실을 그리고 자신을 돌아보게 될 것이다. 인문학이 삶을 바꿀 수 있다는 명제는 이 책에서 비로소 확인할 수 있다.

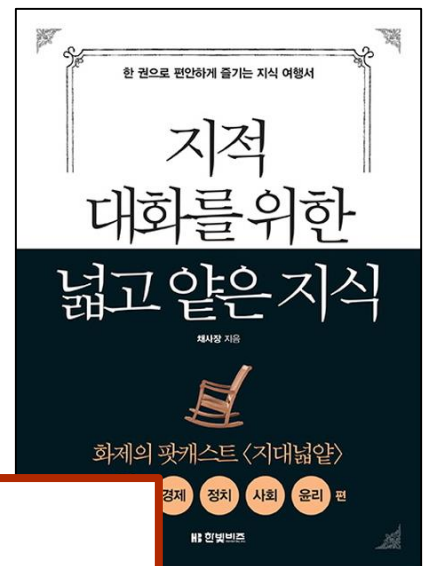
지적 대화를 위한 넓고 얇은 지식

힘 있는 지식인이 되기 위한 필수 기초 교양!

어김없이 오늘도 우리는 사람들과 대화를 나눈다. 어제 본 드라마부터 시작되는 대화는 늘 같은 패턴이지만, 오늘따라 왜인지 시시한 기분이 든다. 곧 색다른 주제의 대화를 이어가려 하지만 금방 지식에 한계가 오는 듯하다. 문득 자신의 부족한 지식수준을 채우기 위해 공부를 시작해야겠다고 절감하지만, 금세 막막해져온다. 대체 어디서부터 얼마만큼 알아야 하는 걸까?

여기, 신자유주의가 뭔지, 보수와 진보가 무엇인지, 왜 사회문제가 일어나는지 도무지 알 수가 없어 대화 자리가 두려운 당신을 위한 책이 출간되었다. 글쓰기와 강연 등을 통해 많은 사람에게 ‘넓고 얇은 지식’을 알리고 있는 채사장의 『지적 대화를 위한 넓고 얇은 지식』으로, 인기리에 연재되고 있는 팟캐스트 방송 《지대넓얏》을 책으로 재구성한 것이다.

저자는 역사·경제·정치·사회·윤리 전 과정을 마치 하나의 천일야화처럼 재미있는 이야기로 자연스럽게 풀어낸다. 거칠고 거대한 흐름을 꿰다보면, 그 과정에서 두 번의 세계대전이나 경제 대공황, 갑론을박하는 정치적 이슈 등 개별적 사건들이 자연스럽게 자리를 찾으며 의미를 갖는다. 책을 덮는 순간, 현실에 대해 당당한 지적 목소리를 내는 진짜 지식인으로 거듭날 것이다.



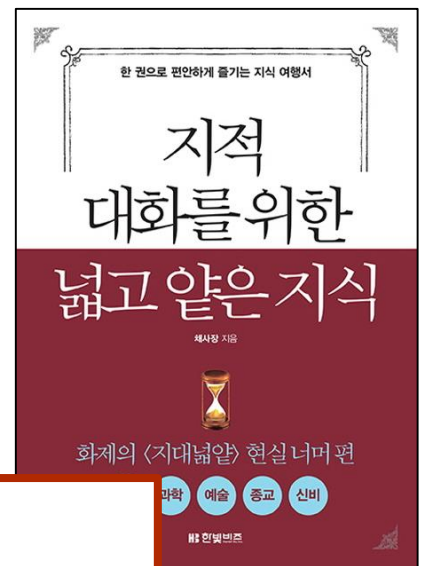
지적 대화를 위한 넓고 얇은 지식 / 현실너머편

힘 있는 지식인이 되기 위한 필수 기초 교양!

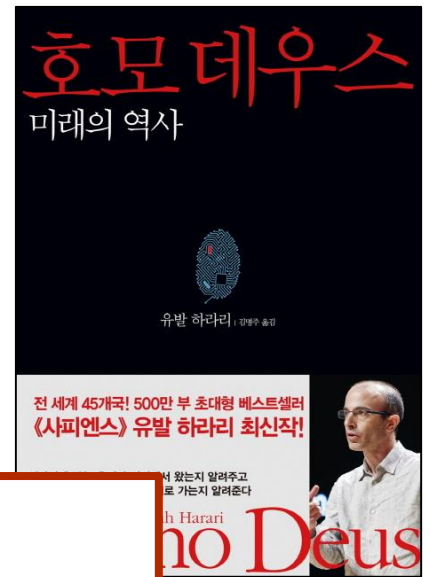
어김없이 오늘도 우리는 사람들과 대화를 나눈다. 어제 본 드라마부터 시작되는 대화는 늘 같은 패턴이지만, 오늘따라 왜인지 시시한 기분이 든다. 곧 색다른 주제의 대화를 이어가려 하지만 금방 지식에 한계가 오는 듯하다. 문득 자신의 부족한 지식수준을 채우기 위해 공부를 시작해야겠다고 절감하지만, 금세 막막해져온다. 대체 어디서부터 얼마만큼 알아야 하는 걸까?

여기, 철학과 과학, 예술, 종교나 신비는 난해하고 이해할 수 없다며 애써 외면하던 사람들을 위한 책이 출간되었다. 인기리에 연재되고 있는 팟캐스트 방송 《지대넓얏》을 책으로 재구성한 『지적 대화를 위한 넓고 얇은 지식』으로, 역사부터 윤리까지의 방대한 영역을 다루면서도 각 분야의 구조적 연계성을 고려하여 출간된 지 열흘 만에 큰 화제를 모았던 전편에 이은 후속이다.

저자는 철학·과학·예술·종교·신비의 전 과정을 하나의 천일야화처럼 재미있는 이야기로 자연스럽게 풀어낸다. 거칠고 거대한 흐름을 꿰다보면, 그 과정에서 절대주의, 상대주의, 회의주의를 중심으로 구조화된 진리에 대한 세 가지 견해들이 자연스럽게 자리를 찾으며 의미를 갖는다. 책을 덮는 순간, 현실너머의 진리에 대해 당당한 지적 목소리를 내는 진짜 지식인으로 거듭날 것이다.



호모 데우스



신이 된 인간, 우리는 어디로 가고 있는가?

‘사피엔스 신드롬’을 일으키며 전 세계적으로 폭발적 반응을 불러왔던 《사피엔스》의 저자 유발 하라리가 미래에 대한 전망을 담은 『호모 데우스』로 돌아왔다. 지구를 평정하고 신에 도전하는 인간은 어떤 운명을 만들 것인지, 인간의 진화는 거둬할 것인지 쓸모없는 존재가 될 것인지, 인간이 만들어갈 유토피아 혹은 디스토피아 미래에 대한 논쟁을 펼친다.

유발 하라리는 이번 책에서 7만 년의 역사를 거쳐 지구를 정복한 인류가 이제 무엇을 추구해야 하는지 어디로 나아가야 하는지 이야기한다. 역사학과 심리학, 종교부터 기술공학과 생명과학까지 여러 학문의 경계를 종횡무진한다. 사피엔스 정이 협력이란 도구를 집단으로 만들고 허구를 믿는 능력으로 사회를 이룬 과정처럼, 과학의 발달로 인본주의가 퇴색하여 더 이상 신의 가치나 인간 중심 이데올로기 의미가 사라질 미래도 설득력 있게 그려낸다.

호모데우스 HOMO DEUS의 ‘호모HOMO’는 ‘사람 속을 뜻하는 학명’이며 ‘데우스DEUS’는 ‘신GOD’이라는 뜻이다. 즉, ‘신이 된 인간’이라 번역할 수 있다. 우리는 인류를 괴롭히던 기아, 역병, 전쟁을 진압하고 신의 영역이라 여겨지던 ‘불멸, 행복, 신성’영역으로 다가가고 있다. 이제 우리는 진지하게 ‘그래서 무엇을 인간이라고 할 것인지, 어디까지 타협하고 나아갈 것인지’ 종의 차원에서 논의해야 한다.

O3
READING
POSTER

건축을 뒤흔친 아이디어 100 100 IDEAS THAT CHANGED ARCHITECTURE

ARCADE

아케이드

아케이드는 건축에서 각기 뚜렷하지만 서로 연관되어 있는 세 가지 요소를 보여준다. 그 요소란 일렬로 이은 아치, 그런 아치와 벽 사이의 복도 그리고 보통유리로 덮은 보도로, 아치들은 원형기둥 혹은 피어가 받치고 있으며 통로에서 상점들로 향한다. 아치를 이어 붙임으로써 양옆의 아치에서 발생한 아치를 바깥으로 밀어내는 힘은 역으로 서로를 안쪽으로 밀어주는 힘이 된다. 따라서 아케이드에서는 버팀벽이 필요 없다



SYMMETRY

대칭

일반적으로 '대칭'은 가운데 축을 중심으로 양쪽이 같은 형태인 경우를 말하며, 모든 문명의 격식있는 건축물과 토속적 건물에서 광범위 하게 나타난다. 이렇듯 대칭은 매우 보편적이고 뿌리깊은 개념이어서 마치 생물학적 기원에서 유래했다고 여길 정도다.



ZEITGEIST

시대정신

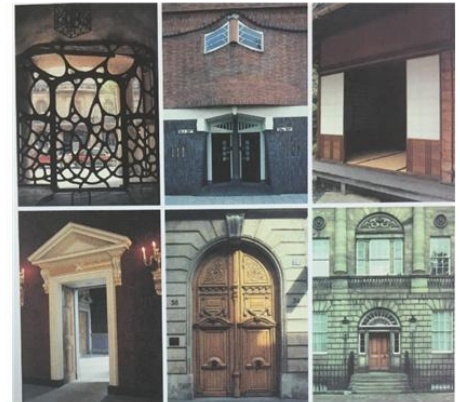
1928년에 거의 알려지지 않았던 독일 건축가 하인리히 뢰슈는 우리는 어떤 양식으로 지어야 할까? 라는 책을 펴냈다. 그의 질문은 훗날 선두적인 신고전주의자 카를 프리드리히 쉰켈에게 큰 반향을 일으켰다. 모든 중요한 시기는 후에 그 시기의 고유한 건축 양식을 남겼다. 우리는 왜 우리만의 양식을 찾으려 노력하지 않는가? 이 문장 앞에는 건축에서 근대 운동의 형성에 거대한 영향 끼친 생각이 있다. 바로 '시대정신'이다.



DOOR

문

네덜란드 건축가 알도 반 아이크에게 '문'은 특별한 순간을 위한 장소이다. 이 말은 개인적인 표현이지만 아주 보편적인 생각을 담고 있다. 문은 보안, 사생활 그리고 기후적인 이유로도 필요하지만, 건물이나 방을 들어가고 나가는 순간에 영향을 줌으로써 기능적인 것 이상의 역할을 해낸다.





明見萬里

정치. 생애. 직업. 탐구.

건축을 뒤바꾼 아이디어 100



작은 아이디어가 세상을 바꿀 수 있다.

강재휴

지은이 : 리차드 웨스턴 / 옮긴이 : 김광현 + 서울대 건축의장연구실
1302002 강재휴



건축 속 재미있는 과학 이야기

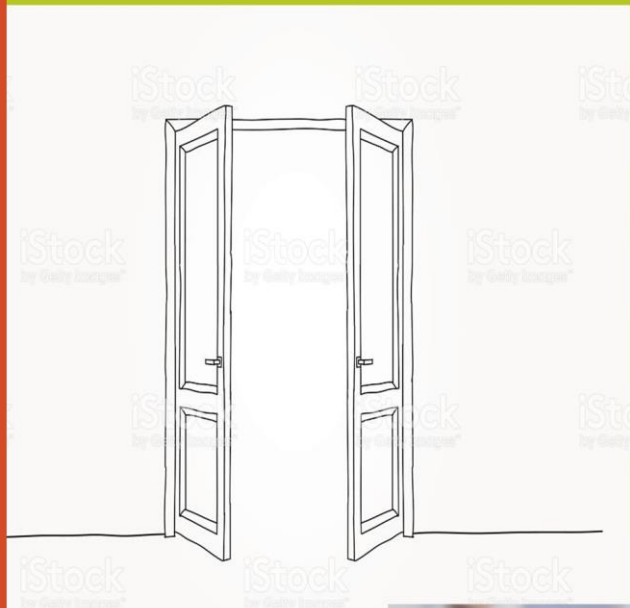
이재인 지음

건축 속에 숨어있는 과학원리를
아이들이 읽어도 재미있고 아주
쉽게 이해할 수 있을 것 같은 책



구자민

The 4th Industrial Revolution



이미 와 있는 미래 ..

시대 너를 야
지 대 램 야

ETHICS

POLITICS

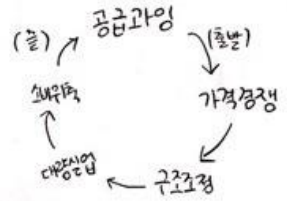
ECONOMY



SOCIETY



HISTORY



김수빈

1510019
김수빈



건축, 권력과 욕망을 말한다

감시와 훈육의 건축
 욕망의 노예를 길러내는 건축
 약탈과 전시의 건축
 욕망과 모방소비의 건축

01

건물에서 길을 잃고 헤매다
 공간을 먹고 만지다
 바라볼 뿐 다가갈 수 없는 그대
 지고한 권력의 정점
 인간의 근원적인 고통을 치유하다

02

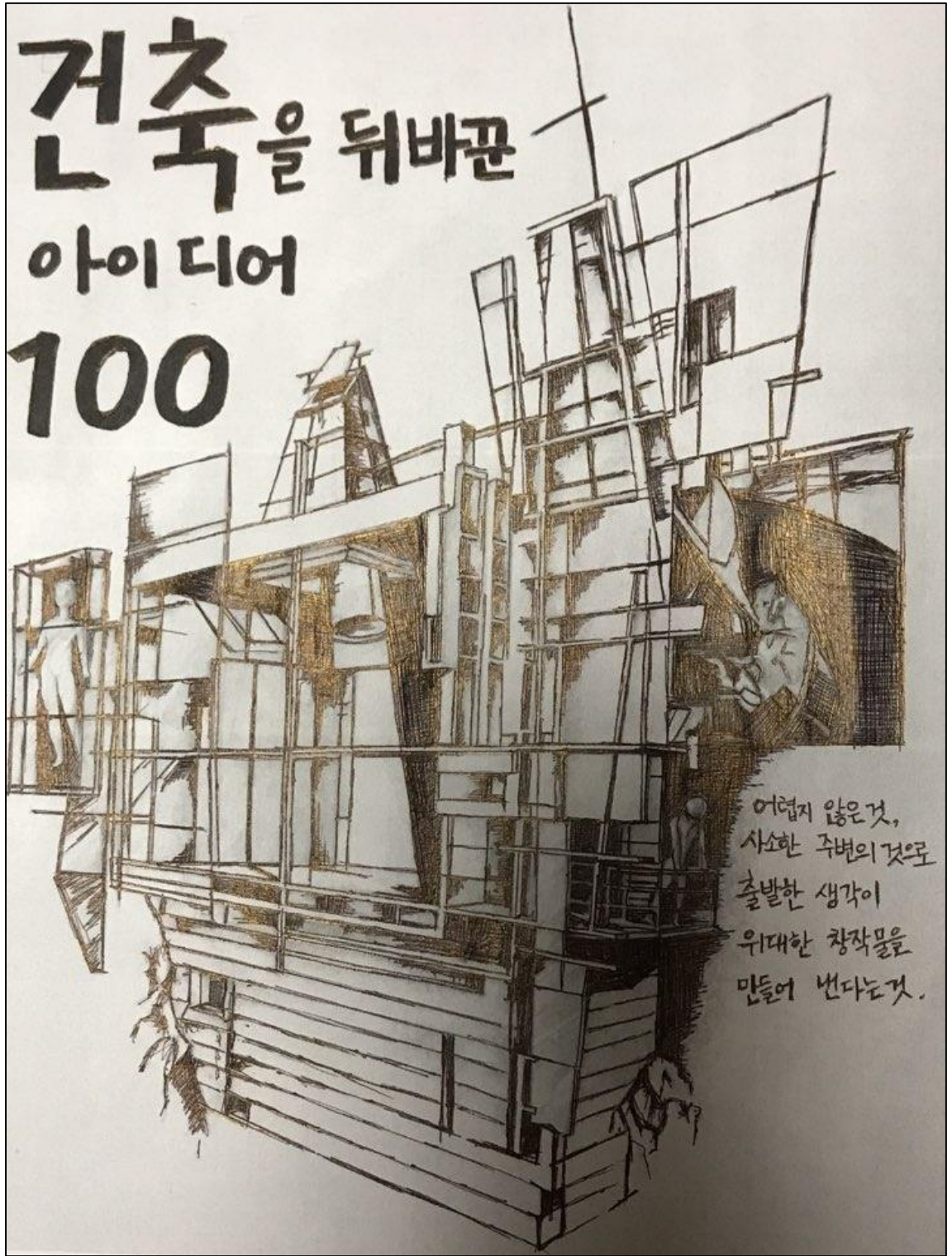
서윤영
 지음

김수인

김윤수



건축을 뒤바꾼 아이디어 100

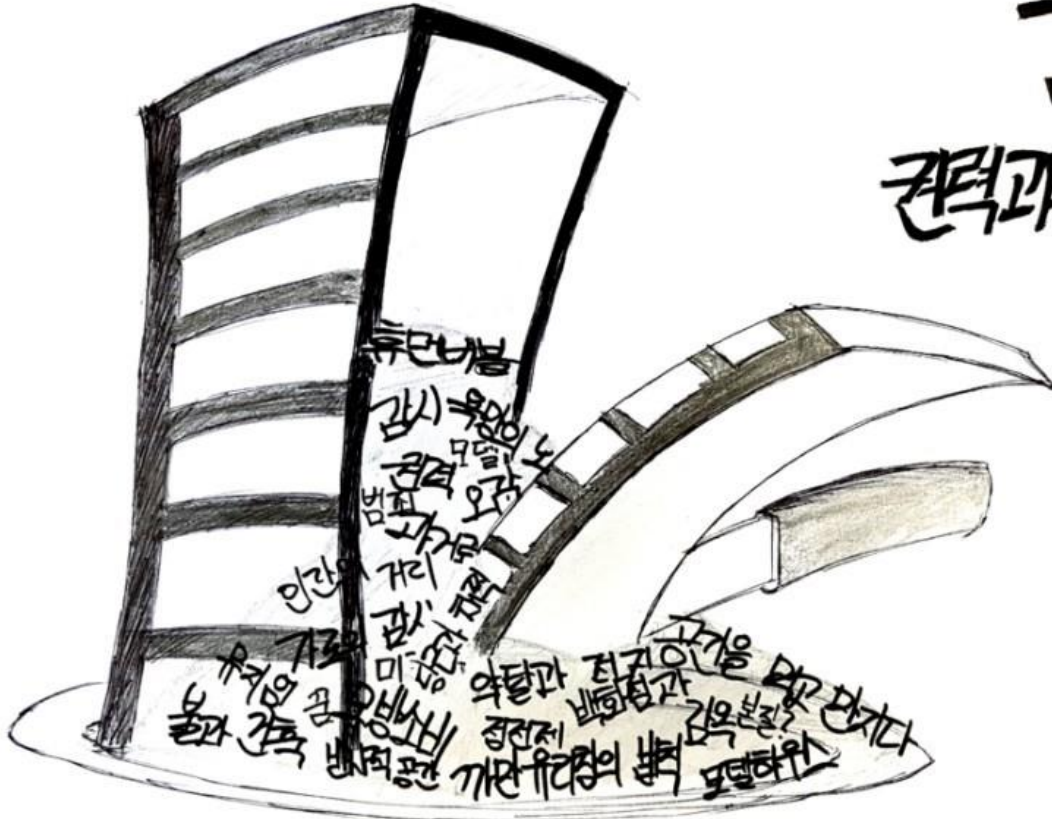


어렵지 않은 것,
사소한 주변의 것으로
출발한 생각이
위대한 창작물로
만들어 낸다는 것.

건축

권력과 욕망을 말한다

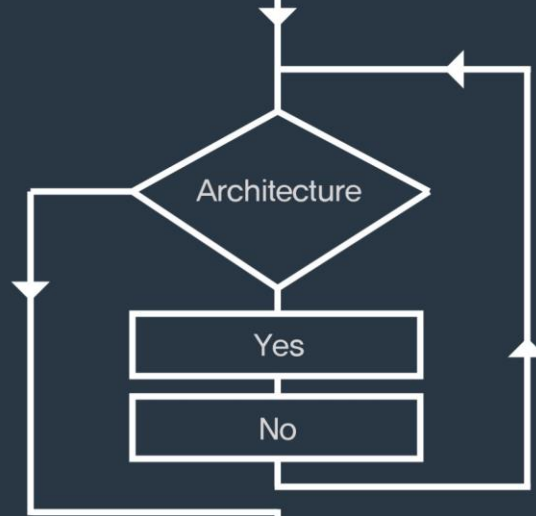
서언 지음



오늘도 우리는
 구약에서 새약까지 바뀔때
 미래를 본다!

이제 우리의 현명함을
 다함다 외침으로 천지를 노려서
 보낸 미래를
 행복하게 한다!

1402012 김준영



HOMO DEUS

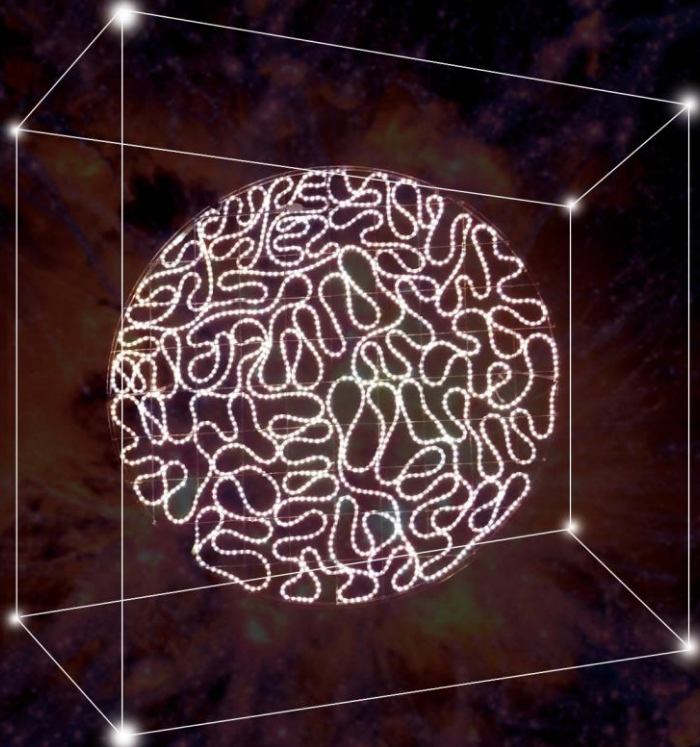
유발 하라리 김 영 사

기아, 역병, 전쟁에서 벗어났다. 이제는 영생이다!
영생을 살지도 모르는 미래, 기술적인 문제는
해결 가능할 것이다.
그 의 받쳐주는 공간이 필요하다!





Colin Ellard



Places of the Heart

"사람은 공간을 만들고
공간은 사람을 만든다."

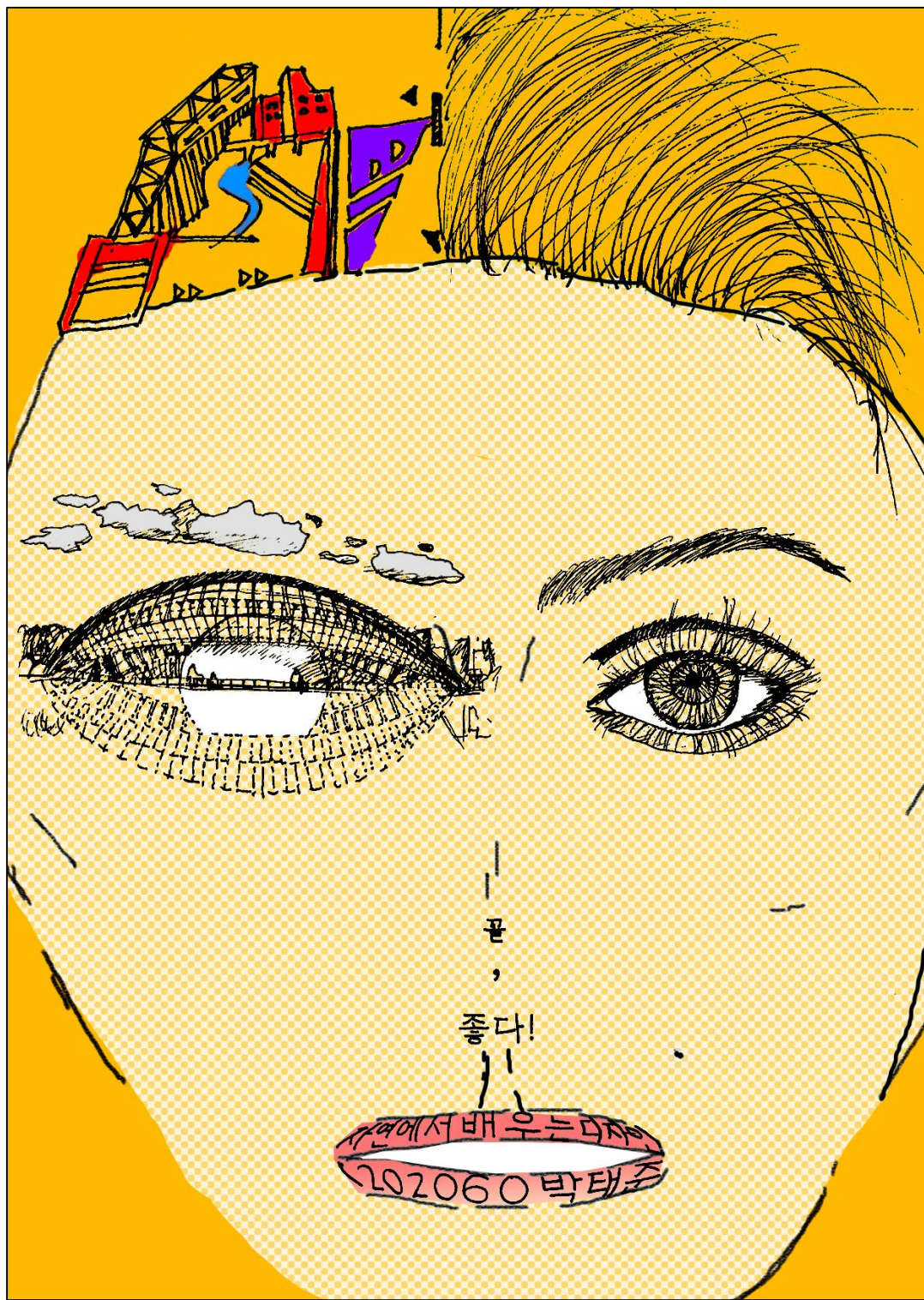
호모테우스

유발 하라리

데이터고, 인간의
맹목적인 믿음과 의존



박진원



박태준

다윈 이후 생물학자들은 감정이란 동물들의 올바른 결정을 돕기 위해 진화가 갈고 닦은 복잡한 알고리즘이라고 설명하기 시작했다.

호모 데우스

미래의 역사

고래로 사는 것은 어떤 기분일까?

기술 인본 주의를 인간의 마음을 업그레이드해 우리가 알지 못하는 경험과 의식 상태에 접근하려고 한다.

지능의 의식과 분리 되어 있고 비의식적 지능이 무서운 속도로 발전하고 있다. 인간은 자기 마음을 업그레이드하는 일에 적극적으로 나서야 할 것이다.

유발 하라리, 김영사, 2015



이해하기 쉽고

재미있는

건축

과학

이야기

건축 속 재미있는 과학이야기

이재인

백승원



인공 지능의 미래

明見萬里

유전자 기술을 통해 우리가 더 완벽해진다면
바뀔 것은 무엇일까?
청년 실업? 일자처 창출? 노인복지?
향 후 인류에게 가장 중요한 것은 무엇인가.

2017.11.03

오대현

저 자 : KBS 명견만리 제작진
출 판 사 : 인플루엔셜
건축공학과 1302029 오대현

명견만리

만리 밖의 일을 원하게 알고 있다.

KBS<명견만리>제작팀 지음



오은화

지대 넓은 알

한 권으로 즐기는
지식 여행서

• 지식 대회를 위한
넓고 얇은 지식
<현실편> I

건축이란 원시적이면서도 포괄적인 학문이다.
또한, 그 시대의 어떠한 사회관념이나 문화적 체계 등과
같은 것들이 하나로 표출되어 구체적인 물리적 형상으로
나타나는 것이 건축물이다.

건물은 지어진 시대의 건축가들과 그 시대의
사상을 담고 있다. 어쨌든, 건축문화의 이념과
목적, 특성을 알면서 시대별 인간성과
연결할 수 있는 과학적인 접근을 위해서
모든 분야의 지식이
필요하다.

윤리

역사

외문이 출판사 출판년도
책사감 한빛비즈 2014년

경제

사회

정치

*건축 관련 kiến
판플렛, 잡지 입바다.

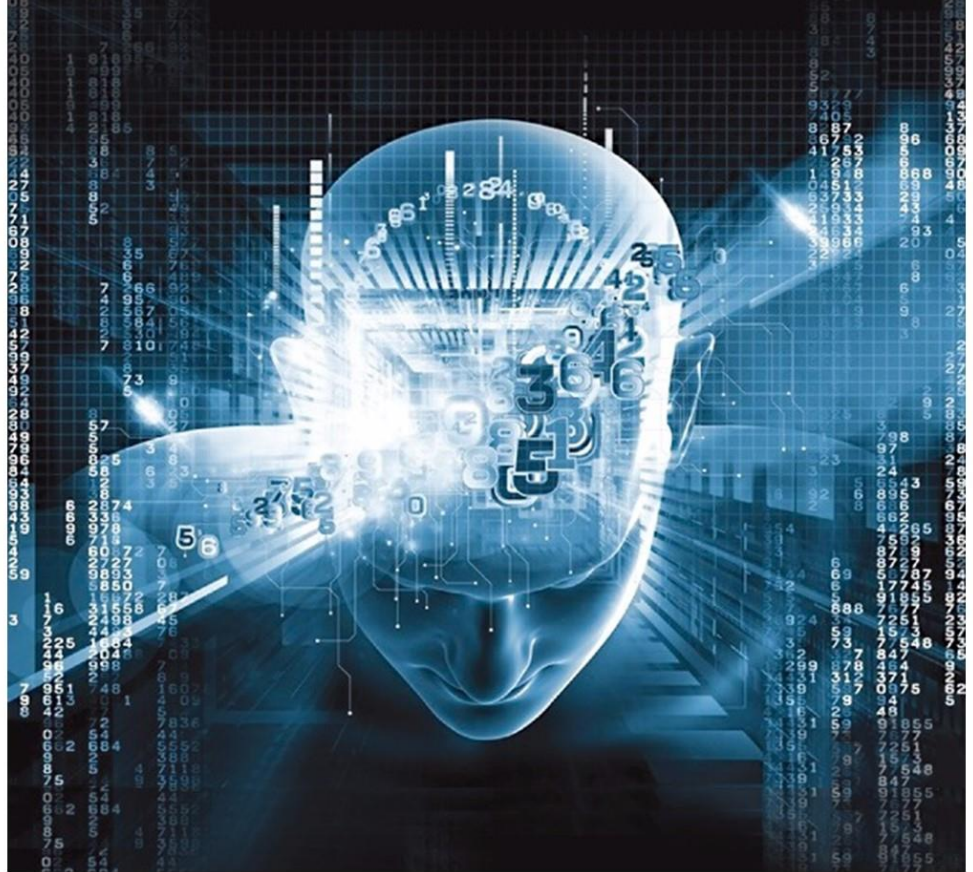
1502045 유나경

[2017-2학기 BOOK 활동
3차 포스터]

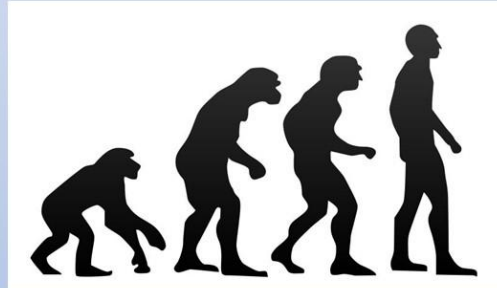
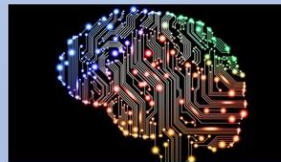
유나경



4차 산업혁명 이미 와 있는 미래



미래를 위해 대비를 하고 준비해야 4차
산업혁명의 물살에 무너지지 않고 일어설 수 있다.



호모데우스
유발 하라리
김영사
2017

인간의 한계는
어디까지 이고
어떻게 나아가야
하는가?



건축 속 재미있는 과학이야기

교과서 과학 원리가 쏙쏙!

이재인 지음

“존재하는것 은
영속하는 것임에도
불구하고환상에 불과하다.”
-아인슈타인.



지적 대화를 위한 넓고 얇은 지식



시간의 흐름은 **직선적** 시간관과 **원형적** 시간관이 있습니다.
이러한 역사관의 차이는 역사에 대한 관점의 차이로 이어집니다.
직선적 시간관은 **진보적** 역사관을 **원형적** 시간관은 **순환적** 역사관을 낳습니다.
제가 생각하는 건축의 역사는 **진보적** 역사관이라고 생각합니다.
건축물이 시간에 따라 점차 발전하는 모습을 볼 수 있기 때문입니다.

1
4
0
2
0
6
4
정윤성

위대한 자연의 디자인 앞에서는
점점 초라해지는 나를 만나게 된다.



자연에서 배우는 디자인
박종서

정윤성



P.114 궁극의 끝이란 창조주의 지혜가 처음이고 끝인가 보다.



4차 산업혁명

지능형 기계와 정교한 네트워크를 가진 스마트 공장

IT

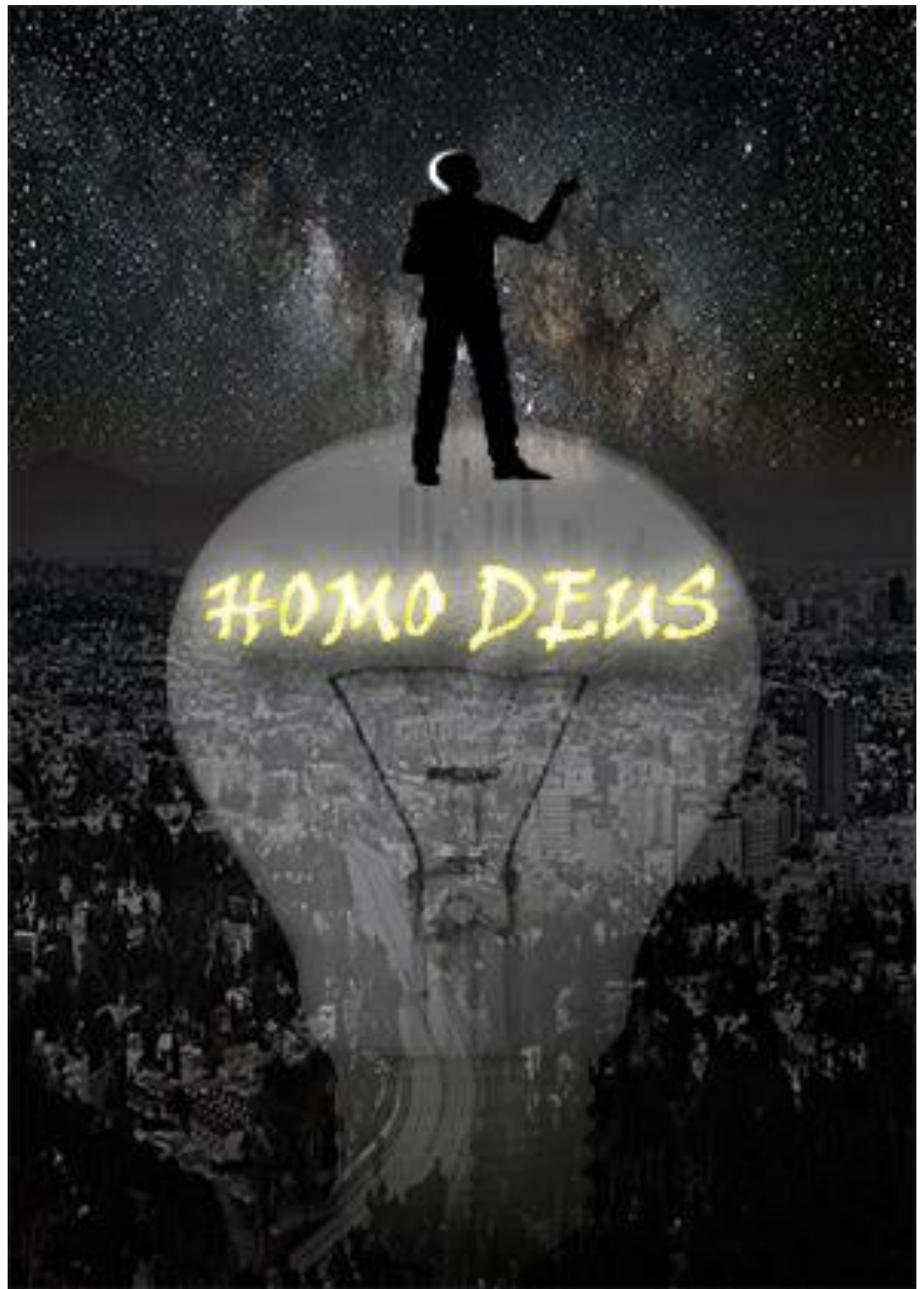
Big Data

지능형 로봇과 기계

가상 산업화

4차 산업혁명 우리나라에 당연한 문제는 무엇이며

기업은 무엇을 준비해야 하는가



인공지능과
함께 할 미래



O4
RECOMMENDED
BOOKS

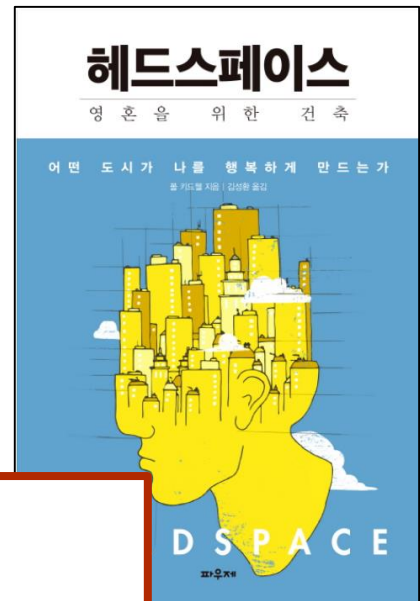
헤드스페이스

저자 폴 키드웰 | 역자 김성환 | 파우제 | 2017

공간이 우리에게 미치는 엄청난 영향력에 대하여!

도시의 건축물과 공간이 우리에게 정신적, 신체적으로 어떠한 심리학적 영향을 미치고 있는지 면밀히 파헤치는 「헤드스페이스」. 오로지 자본주의의 실용성 가치에 준하여 지어진 영혼 없는 공간 속에서 사람들은 과연 행복할 수 있을까? 영국왕립심리학회에서 활동 중인 정신과 의사이자 심리학자인 폴 키드웰은 이 책에서 건축과 인간의 공존을 연구하기 위해 건축 디자인을 공부하며 15년 동안 직접 관찰하고 조사해 밝혀낸 건축의 심리학적 영향력과 이를 뒷받침하는 수십여 개의 연구 사례를 근거로 제시한다.

책은 집에서부터 시작해 이웃 환경과 지역, 학교, 직장, 휴식 공간과 병원 등 도시 전역을 훑어 나아가며 그 끝에 도시를 만들어가야 하는 것은 바로 우리 자신임을 깨닫게 한다. 도시 환경에 따라 삶의 형태가 바뀌어야 하는 것이 아니라, 사람들의 삶의 형태에 맞춰 도시가 지어져야 하고, 그런 도시 공간만이 지속성과 영속성을 가지고 사람들의 생활공간으로서 보다 더 탄탄한 힘을 갖는다고 강조한다. 이를 통해 빠르게 변화하는 도시에서의 삶에서 어떤 환경이 최선인가를 묻고 생각하게 만든다.



트렌드 코리아 2018

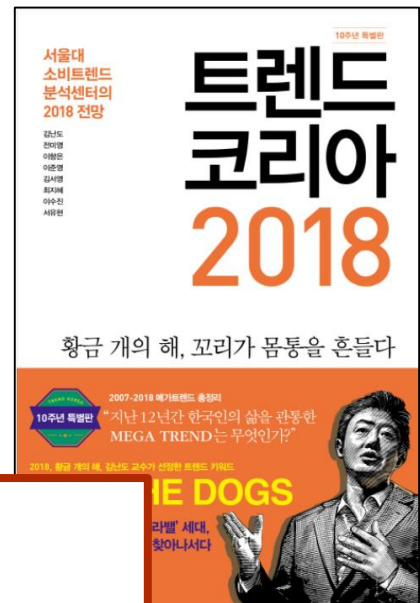
저자 김난도 외 | 미래의창 | 2017

한국 트렌드 분석서의 현대적 고전 「트렌드 코리아」 시리즈!

《트렌드 코리아2009》가 출간된 이래로 어느덧 10주년을 맞은 「트렌드 코리아」 시리즈. 해마다 우리 시대를 관통하는 주요 흐름을 정확하게 예측한 「트렌드 코리아」 시리즈는 매년 출간과 함께 베스트셀러에 오르며 폭발적인 반응을 이끌어내고 있다. 『트렌드 코리아 2018』은 도서 발간 10년, 키워드 발표 12년을 기념하는 특별판으로, 지난 12년의 키워드를 일목요연하게 정리하고 그로부터 대한민국 최근 10여 년간의 메가트렌드를 분석하는 특집 원고를 마련했다.

2월에는 강원도 평창에서 동계올림픽이 개최되고, 6월에는 지방선거를 앞두고 있는 등 대형 이벤트가 많은 무술년(戊戌年) 개띠 해 2018년에는 어떤 트렌드가 한국 사회를 주도할 것인가? 저자들은 정치·경제적 의미를 넘어 일상생활에서도 꼬리가 몸통을 흔드는 현상들이 자주 발견되고, 사회적 약자, 즉 언더독의 약진이 눈에 띄고 있는 지금의 다양한 현상을 포괄하는 의미로 2018년의 트렌드 키워드를 ‘WAG THE DOGS’로 선정하였다.

책에서 저자들이 가장 주목하고 있는 키워드는 작지만 확실한 행복을 추구하는 ‘소확행’과 불안한 사회로부터 자기만의 안식처인 ‘나만의 케렌시아’를 찾아 나서는 현상이다. 경기 침체와 개인화가 가속화되고 있는 혼란과 불확실성 속에서 스스로 자아와 행복을 찾아가는 새로운 소비트렌드가 자리를 잡아가고 있음을 보여준다.

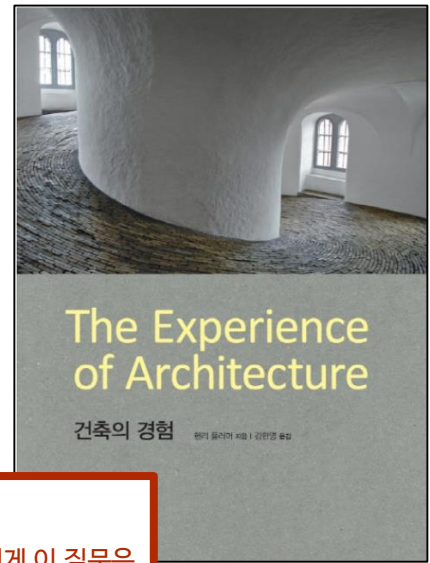


O4 RECOMMENDED BOOKS

건축의 경험

저자 헨리 플래머 | 역자 김한영 | 이유출판 | 2017

이 책은 우리에게 ‘건축을 제대로 경험해 본 적이 있는가?’ 라고 묻는다. 건축 없이 살 수 없는 우리에게 이 질문은 사뭇 도전적으로 들린다. 모든 건물에는 공간을 누비며 움직이는 인간의 자발적 능력을 부추기거나 위축시키는 힘이 담겨 있다. 하지만 우리는 이 힘을 감지하지 못하고 지나칠 뿐이다. 저자는 이 같은 힘을 경험한다는 사실이 무엇을 뜻하는지 구체적인 사례를 들어 설명하며 건축의 경험이야말로 인간의 시원적 자유에 속한다는 것을 밝히고 있다. 저자의 설명을 따라가다 보면 우리는 어느새 ‘현대건축이 잃어버린 것이 무엇이고, 어떻게 되찾을 수 있을까’를 고민하게 된다.



O5 RECOMMENDED BOOKS

	도서명	저자/역자	출판사
1	패턴 랭귀지 : 도시 건축 시공	크리스토버 알렉산더 외	인사이트
2	공간디자인 16강	권영걸	국제
3	건축, 교양이 되다 : 모두가 한 번쯤 궁금해했던 건축 이야기	이석용	책방
4	건축으로 말하기	유진 라스킨 / 김윤범	픽셀하우스
5	나는 건축가다 20인의 건축 거장 삶과 건축을 말하다	한노 라우테르베르크	현암사
6	기호와 시스템으로 읽는 건축 : 매너리즘시대를 위하여	로버트 벤투리 / 유혜경	애플트리테일즈
7	우리 건축 서양 건축 함께 읽기 : 임석재 교수의 대중을 위한 건축 강의	임석재	컬처그라피
8	7개의 키워드로 읽는 사회와 건축공간	최윤경	시공문화사
9	자유로운 건축 개념의 구조로서 건축	강정재	시공문화사
10	건축 속 재미있는 과학이야기	이재인	시공사
11	미국 대도시의 죽음과 삶	제인 제이콥스 / 유강은	그린비
12	수학은 어떻게 예술이 되었는가 : 기하학으로 본 미술과 건축	이한진	컬처룩
13	20세기 건축의 모험	이건섭	수류산방중심
14	공간이 사람을 움직인다 : 마음을 지배하는 공간의 비밀	콜린 엘러드 / 문희경	더퀘스트
15	바이 디자인 (by Design) : 우리 시대 디자인과 건축 이야기	데얀 수직 / 이재경	홍시
16	디스턴스 : 원하는 것을 얻게 만드는 거리의 비밀	이동우	엘도라도
17	영원의 건축	크리스토버 알렉산더	안그라픽스
18	사람 건축 도시	정기용	현실문화
19	빌딩블로그 공상과 현실 사이의 건축, 도시, 경관	제프 마노 / 김아연 외	나무도시
20	페터 춰토르 건축을 생각하다	페터 춰토르 / 장택수	나무생각
21	페터 춰토르 분위기 : 건축적 환경 주변의 사물	페터 춰토르 / 장택수	나무생각
22	우리가 집을 짓는 10가지 이유	로완 무어 / 이재영	계단
23	공간에게 말을 걸다 : 그림 영화 건축의 침묵의 호소	조재현	멘토프레스
24	나는 한옥에서 풍경놀이를 즐긴다 : 창으로 만들어내는 한옥의 미학	임석재	한길사
25	약한건축	쿠마 켄고 / 임태희	디자인하우스
26	건축을 향하여	르 코르뷔지에 / 이관석	동녘
27	건축은 왜 중요한가	폴 골드버거 / 윤길순	미메시스
28	건축수업 : 모든 사람을 행복하게 하는 건축가 헤르만헤르츠 버거의	헤르만 헤르츠버거	효형
29	정의와 비용 그리고 도시와 건축 : 근대 건축으로 한국사회를 읽다	함인선	마티
30	아돌프 로스의 건축예술	아돌프 로스 / 오공훈	안그라픽스

O5 RECOMMENDED BOOKS

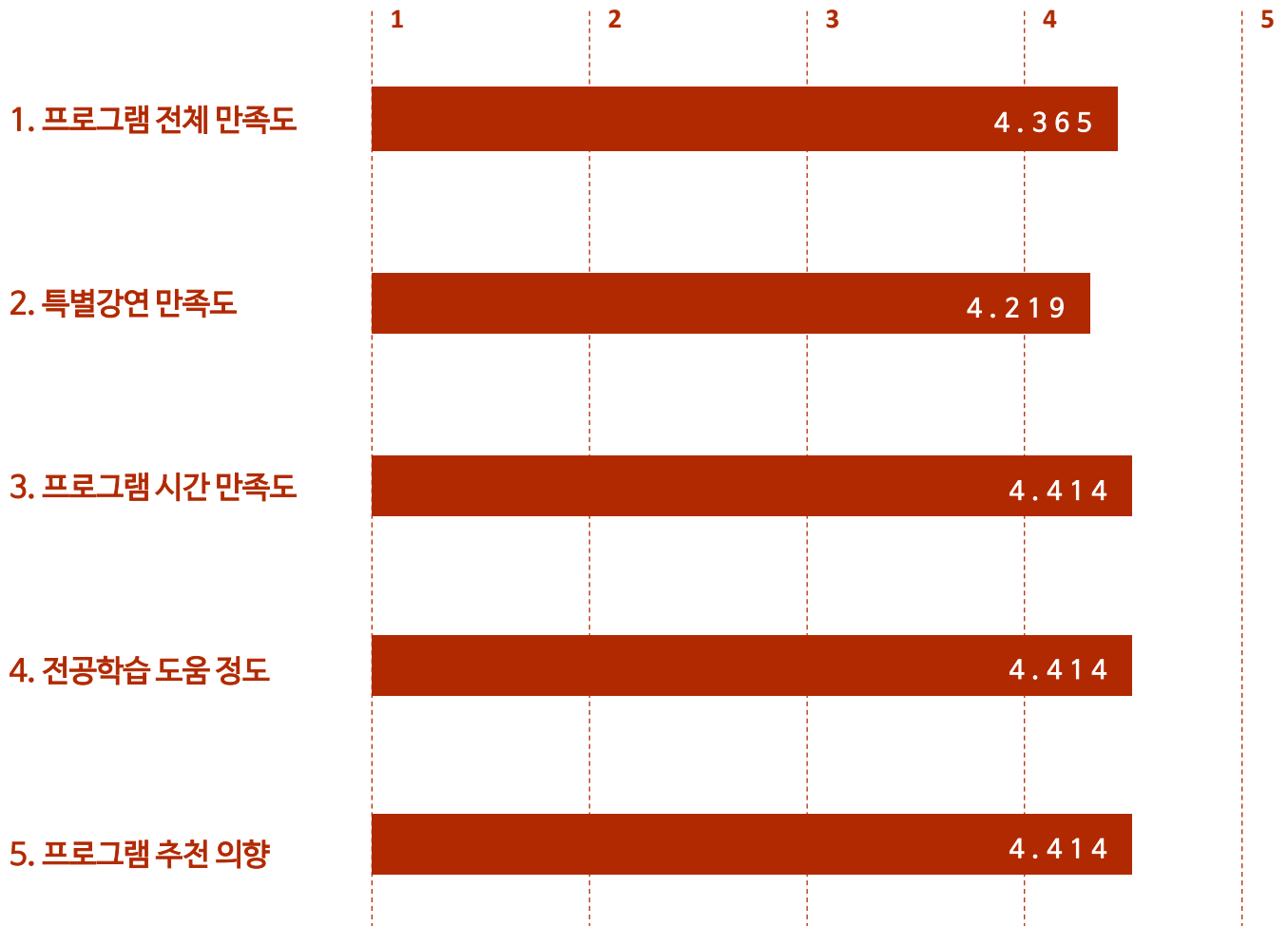
	도서명	저자/역자	출판사
31	건축의 이해	윌리엄 W. 카우텔 외	기문당
32	철학으로 읽는 옛집 : 조선의 성리학자들은 왜 건축에 중독되었는가	함성호	열림원
33	행복의 건축	알랭 드 보통 / 정영목	청미래
34	건축, 인문의 집을 짓다	양용기	한국문화사
35	좋은 길은 좁을수록 좋고, 나쁜 길은 넓을수록 좋다 김수근 공간인생론	편집부	김수근문화재단
36	건축 권력과 욕망을 말하다 : 역사를 담은 건축, 인간을 품은 공간	서윤영	궁리
37	건축의 외부공간	아시하라 요시노부	기문당
38	새로운 건축을 향하여	LE CORBUSIER	태림문화사
39	건축 구성하기	프랑코 푸리니	공간사
40	도시를 걷다 : 사회적 약자를 위한 도시건축 소통과 행복을 꿈꾸다	이훈길	안그라픽스
41	다시 집을 순례하다 : 20세기 건축의 거장들이 지은 달고 따뜻한 삶의 체온이 담긴	나카무라 요시후미	사이
42	집을 순례하다	나카무라 요시후미	사이
43	건축이 태어나는 순간	소우 후지모토 / 정영희	디자인하우스
44	구조의 구조	함인선	발언
45	설계자 및 시공자를 위한 건축설계 시공핸드북	ANDREA DEPLAZES (ED.)	spacetime
46	건축디자인 통합론 : 건축시스템 통합으로 건축디자인을 완성하다	Richard D. Rush, AIA	대가
47	재료디자인 : 건축디자인의 재료 혁신	토머스 슈뢰퍼 / 한영호	기문당
48	건축 디자인 발상법 : 21가지 IDEA TOOL	히라오 카즈히로 / 이상호, 김	기문당
49	YES IS MORE(에스 이즈 모어) : 건축 진화에 관한 코믹북	비아케 잉겔스	아키라이프
50	건축은 어떻게 완성되는가	비톨트 립친스키 / 서경욱	미메시스
51	건축의 형태공간 규범 [4판]	FRANCIS D.K. CHING	국제
52	건축설계 프로그래밍	EDITH CHERRY / 김수인	기문당
53	CONCEPT SOURCE BOOK:건축개념과 형태어휘	EDWARD T. WHITE	시공문화사
54	도시설계 : 모던 도시, 전통 도시, 녹색 도시, 시스템 도시	조너선 바넷 / 한광야 외	한올아카데미
55	도시인간학 : 도시 공간의 통합 기호학적 연구	김성도	안그라픽스
56	도시와 인간: 중세부터 현대까지 서양도시문화사 : 중세부터 현대까지 서양도시문	마크 기로워드 / 민유기	책과함께
57	도시해석	김인 외	푸른길
58	도시설계 : 장소 만들기의 여섯 차원	MATTHEW CARMONA 외	대가
59	인간을 위한 도시 만들기 : 도시 공간과 인간적인 삶 연구	얀 겔 , 비르깃 스바	비즈앤비즈
60	도시 건축의 새로운 상상력	김성홍	현암사

O5 RECOMMENDED BOOKS

	도서명	저자/역자	출판사
61	도시를 생각하다 : 행복한 미래 도시를 위한 비판과 상상	장디페이 / 양성희	안그라픽스
62	삶이 있는 도시디자인	얀 겔 / 김진우 외	푸른솔
63	도시는 무엇으로 사는가 : 도시를 보는 열다섯 가지 인문적 시선	유현준	을유문화사
64	내일의 전원도시	에벤에저 하워드 / 조재성, 김민정	한울아카데미
65	도시를 보다 : 도시를 이해하는 100가지 코드	앤 미콜라이트 외	안그라픽스
66	건축을 시로 변화시킨 연금술사들 : 건축 거장 15인 그들의 생각과 스케치를 훑어다	황철호	동녘
67	칸: 침묵과 빛의 건축가 루이스 칸	데이비드 B. 브라운리	미메시스
68	건축가들의 20대	안도 다다오 연구실	놀와
69	근대적 시 공간의 탄생	이진경	그린비
70	포스트모던을 이끈 열 개의 규범적 건축: 1950-2000	피터 아이젠만 / 서경욱	서울하우스
71	공간 시간 건축(Space Time and Architecture) : The Growth of a New Trac	S. GIEDION / 김경준	시공문화사
72	흐름과 더함의 공간 : 안영배의 한국건축읽기	안영배	다른세상
73	한국 현대건축 평전	박길룡	공간서가
74	보이는 건축 보이지 않는 생각 건축 디자인이론의 비판적 역사	마크 켈런터 / 최아사	한길사
75	현대성의 위기와 건축의 파노라마	탈 카미너 / 조순익	spacetime
76	건축 환경행동의 이해 [2판]	서봉교 외	기문당
77	건축 멜랑콜리아 한국 근현대 건축 공간 탐사기	이세영	반비
78	현대건축의 흐름	유현준	미세움
79	현대 건축의 철학적 모험. 4: 생기론	장용순	미매시스
80	현대 건축의 철학적 모험. 3: 용해와 내재성	장용순	미매시스
81	현대 건축의 철학적 모험. 1: 위상학	장용순	미매시스
82	현대 건축의 철학적 모험. 2: 은유와 생성	장용순	미매시스
83	필로아키텍처 : 현대건축과 공간 그리고 철학적 담론	박영욱	향연
84	건축과 인간	EUGENE RASKIN / 최종현	세진사
85	건축과 감각 : The Eyes of the Skin	Juhani Palssasmaa / 김훈	spacetime
86	창의적 사고의 공학 개론	Saeed Moaveni / 박상성	한티미디어
87	권력과 건축공간	THOMAS A. MARCUS	시공문화사
88	건축의 구조	M.SALVADORI , R.Heller	기문당
89	지속가능한 설계 철학 : 건축의 미래	제이슨 맥레넌 / 정옥희	비즈앤비즈
90	건축의 구조 디자인	송호산	기문당

O5
SURVEY
RESULTS

O5 SURVEY RESULTS



설문기간 : 2017.12.11~15
응답자수 : B.O.O.K. 활동 참가자 41명

