

제11차 교양교육혁신연구센터 학술대회

< “문화예술과 교양” II >

2025. 10. 16. (목) 13:00~18:00 목원대학교 건축도시연구센터(오관) 106호 코스모스 홀

주최: 목원대학교 스톡스대학 | 주관: 목원대학교 교양교육혁신연구센터

구분	일정	주요 내용	사회
개회	13:00~13:10	개회사 및 축사 개회사: 민경식(목원대학교 교양교육혁신연구센터 센터장) 축사: 이회학 (목원대학교 총장)	[사회] 최혜진 (목원대)
1부	13:10~13:35	[발표1] 예술로 여는 지식의 통합 - 프랑스 예술과 과학기술 융합 교육 사례를 중심으로 발표자: 민지은(한국기술교육대학교)	[좌장] 이철우 (공주대)
	13:35~13:50	발표1 - 토론 및 논평 논평자: 박문규(충남대학교)	
	13:50~14:15	[발표2] 미국대학 내 비서구권 교양 세계문학으로서 한국문학 교육 현황과 과제 발표자: 정영아(조지메이슨대학교)	
	14:15~14:30	발표2 - 토론 및 논평 논평자: 장수경(목원대학교)	
휴식	14:30~14:50	휴식	
2부	14:50~15:15	[발표3] 일본 동경예술대학의 교양교육 프로그램에 대하여 발표자: 김재영(대전국악방송)	[좌장] 정옥희 (전주교대)
	15:15~15:30	발표3 - 토론 및 논평 논평자: 인미동(목원대학교)	
	15:30~15:55	[발표4] 영국 리버럴아츠 교육과 영화 발표자: 이아람찬(목원대학교)	
	15:55~16:10	발표4 - 토론 및 논평 논평자: 고병정(제주한라대학교)	
휴식	16:10~16:20	휴식	
학문후속세대 λεκ처리사이틀	16:20~16:40	[λεκ처리사이틀] 명창제 더듬 이별가 분석 발표자: 왕서은(한국학중앙연구원 박사수료)	[사회] 최혜진 (목원대)
	16:40~17:00	[λεκ처리사이틀] 방랑하는 젊은이의 노래 : 말리의 음악 안에 담긴 언어 발표자: 조성은(목원대학교 박사과정) / 조혜진(전문 연주자)	
종합토론	17:00~17:30	종합토론	
연구윤리교육	17:30~18:00	연구윤리교육 교양교육혁신연구센터 연구윤리위원장 민경식	
폐회	18:00	폐회사 교양교육혁신연구센터 센터장 민경식	