

주차별 강의 계획 및 교과목 개요

강좌명	(한글) 중국문자의 이해		이수구분	전공
	(영문) Understanding about Chinese characters		학점	3
담당교수	민경삼	연락처	연구실 : 550-0414 휴대폰 : 010-9566-9135	
강의목표	중국 문자인 한자의 형성에 근간이 되는 부수의 원리를 이해함 중국 문자의 기원과 시대별 서체 발전과정을 익힘 중국 문자에 대한 이해를 통해 실용한자를 익힘			
평가방법	출석(20%), 퀴즈(%), 시험(60%), 참여율(%), 과제(20%)			
시험방법	온라인 시험 <input type="checkbox"/> , 오프라인 시험 <input checked="" type="checkbox"/>			
샘플강좌	제1주차 1강의안			
주별계획(강의 내용)				
1주차	인류문자와 한자의 기원설/ 갑골문의 발견/ 부수(몸,머리,안면)에 대한 강의			
2주차	한자의 구조/ 부수(안면,팔,손,다리)에 대한 강의			
3주차	한자 자형의 변천/ 부수(천지,궁실)에 대한 강의			
4주차	한자 자형의 변천/ 부수(식물,동물)에 대한 강의			
5주차	한자 자형의 변천/ 허신과 설문해자,부수(기구류)에 대한 강의			
6주차	한자 부수의 분류와 변형/ 실용한자(가-관)에 대한 강의			
7주차	선진-진한시기 서예/ 실용한자(광-답)에 대한 강의			
8주차	※중간시험(오프라인 시험)/남북조이후 서예/실용한자(당-륙)에 대한 강의			
9주차	석고문,죽간,문방사우/ 실용한자(리-불)에 대한 강의			
10주차	전각의 기원과 예술/ 실용한자(비-손)에 대한 강의			
11주차	전각의 유파/ 실용한자(수-엽)에 대한 강의			
12주차	역대 한자 자전류/ 실용한자(영-입)에 대한 강의			
13주차	역대 한자 자전류/ 실용한자(자-죄)에 대한 강의			
14주차	역대 중국문자학자/ 실용한자(주-토)에 대한 강의			
15주차	※ 기말시험(오프라인 시험) /문자학 전문용어/ 실용한자(판-흑)에 대한강의			

교 과 목 개 요	
한글개요	<ol style="list-style-type: none"> 1. 중국 문자의 기원과 중국 문자학 관련 지식을 익힘 2. 갑골문, 금문, 예서체, 해서체, 행서체, 초서체 등 시대별 한자 서체의 변천과정을 이해함 3. 한자의 형성에 근간이 되는 부수의 어원에 대한 이해를 통해 한자에 대한 접근을 용이하게 함 4. 한자 부수를 주제별로 나누어 설명하여 쉽게 파악할 수 있도록 함 5. 한자에 대한 이해와 습득을 통해 한국어와 중국어의 어휘 장악력 제고 6. 서예 전각에 대한 지식 등 한자에 관련된 유관 지식들을 익힘 7. 실용 한자를 중심으로 그 구성원리를 설명하여 실생활에 응용력을 높임
영문개요	<ol style="list-style-type: none"> 1. To learn the origins of Chinese characters and the knowledge of Chinese graphonomy 2. Understanding the transition process of Chinese character's era fonts such as oracle bone script, ornamental “seal” characters, the printed characters, the semicursive characters, cursive characters. 3. To facilitate access to Chinese characters through understanding about the root of the origin 4. To be able to understand Chinese characters by dividing them by subject 5. Improvement of the vocabulary power of Korean and Chinese through understanding and acquiring Chinese characters 6. To learn knowledge related to Chinese characters such as the calligraphy of Chinese characters 7. To improve application of Chinese characters in real life through explaining the principle of composition of Chinese characters