

판화-나만의 작품 만들기

송창만 교수

각자의 창의적 사고에 따른 작품의 이미지를 구상하고 기법의 단계적 제작과정을 거친다. 작품제작을 통해 창의적인 인격적 정서를 함양하고 다변화된 문화적 사회의 구조에서 높은 가치의 소통을 이룰 수 있는 기회를 제공한다.



화가의 달콤한 미술체험

한수희 교수



예술작품(영화)의 이해와 학습을 통해 예술작품 속에 있는 다양한 원리의 힘을 학습하게 되고, 주제적인 창의적 체험을 기반으로 한 작품 제작을 통하여 인간과 인간, 사회와 다양한 관계를 이해하게 된다.

체험기반 교양강좌 안내

실제 체험을 통해 인성, 감성, 지성을 성장시키는 교육과정으로 각 영역의 다양한 강의 주제로 구성된 신개념 교양강의
2015년 입학생부터는 체험기반 교과목(전공/교양) 8학점 의무 이수 (사범대학 및 교직이수자는 3학점 이상 이수)

교과목 소개 및 안내 : <http://liberalarts.mokwon.ac.kr>

관련문의 : 교양교육원 042-829-7252,7255

제7회 체험기반교양강좌 전시회

감성 樂 페스티벌

다채로움 | 색으로 올리다

/전시기간/ 2018.5.24.(목)~31.(목)

/전시장소/ 건축도시연구센터(0관) 1층 전시관

/오픈식/ 2018.05.24.(목) 12:00

오픈식 일정

개회사 및 참석자 소개	사회자
축사	박노권 총장
환영사	윤보현 교양교육원장
교과 및 작품 소개	각 교과 담당교수
테이프 커팅 및 기념촬영	내빈 및 담당교수

감성디자인 캘리그라피

박석신 교수

컴퓨터 자판의 타이핑과 활자체에 익숙해져있는 글쓰기와 글씨 바라보기를 내 손으로 직접 쓰고 그려보며 자신만의 감성을 디자인해본다. 붓으로 그어지는 선 하나와 점 하나에 한 사람의 개성과 감성과 인생의 꿈을 담아 그려내며 나를 찾아 떠나는 감성여행 시간이다.



미술과 창의-인성

안현준 교수



미술체험활동을 통해 창의적이고 인성의 신장을 위한 목적으로 수행된 프로그램으로, 학생들의 다양한 문화 예술적 체험을 통해서 교사와 학생은 더 깊은 교감을 나누고자 한다. 스토리가 있는 본 체험기반의 교육을 통해 학생이 변화하고 성장할 수 있도록 도와준다.

미술의 이해와 감상

정옥희 교수

본 교과목은 '리얼리즘'을 키워드로 선정하여 사실주의/추상주의/초현실주의/극사실주의 미술을 이해하기 위한 강의와 토론, 그리고 개인 조사 발표 및 그룹 프로젝트와 연결하여 개인 창작을 수행하는 학습자 주도로 수업이 진행된다.



미술체험과 소통

임서령 교수



현재까지의 미술교육이 주로 '잘 그린 그림'에 주목하였다면, 본 수업은 학습자로 하여금 '잘 그린 그림'과 '좋은 그림'이 다를 수 있음을 이해시키는 것으로 시작한다. 각자의 작품을 통해 낯선 구성원 간에 일어나는 호기심과 이해를 통해 소통의 경계를 확산시킨다.

소통-자연을 읽다, 그리고 담다

이종필 교수

본 교과목은 우선적으로 한국화(문인화/사군자)를 이해하는 것으로 출발한다. 기본적인 수묵 표현 기법을 익히고, 실생활에 필요한 전통 공예품을 접목한 독특한 재료를 사용하여 보다 쉽고 재미있게 다가갈 수 있다.



카메라와 함께 천천히 걸기

임민수 교수



카메라를 들고 천천히 걸으며 삶의 공간을 다르게 바라보고 익숙한 일상이 새로운 생각을 촉발하는 재료가 될 수 있음을 알게 한다. 사진 찍기를 통해 새로운 시각으로 세상을 바라보고 시선을 새롭게 하는 계기로 삼고자 한다.