

PROGRAM

개회사 사회자
 참석자 및 담당교수 소개 사회자
 축사 총장
 인사말 학장

내용	참여자	과목명	지도교수
Up Town Funk -Mark Ronson	김혜린, 이단비, 이채원, 신희태	드럼연주를 통한 음악의 이해	박현민
연극 응답하라 1988	고하성 외 19명	무대 위 드라마	김하늘
아리랑 외 1곡	이예희 외 20명	가야금과 현대의 소통	송효숙
송어 -Schubert	김학진 외 21명	레드바이올린	김명한
그대라는 사치 -한동근	백재민	장르별 보컬의 실제	신동희
나는 나만의 것 -뮤지컬 엘리자벳 中	김하영		
Can't help falling in love -뮤지컬 All shook up 中	이유성 외 16명	보컬 트레이닝	신동희
웃다리사물놀이	손찬우 외 37명	신나는 사물놀이(1,2)	김병곤

폐회사 및 기념촬영

2022학년도 2학기

제11회 감성 樂

페스티벌

체험교양교과 전시회
다채로움 | 색으로 올린다

2022.11.29 (화) ~ 12.5 (월)
건축도시연구센터(O관) 1층 전시실

체험교양교과 음악회
사운드맵 | 소리로 그린다

2022.12.01 (목)
채플(T관) 6:00 PM

다채로움 | 색으로 울리다

전시회 참여 교과목 소개

감성디자인 캘리그래피

박석신 교수

글씨를 잘 쓰고 예쁘게 표현하는 것을 넘어, 조형을 통해 자신을 감성적으로 표현하는 방법을 배우고 자신이 쓴 글씨와 표현이 자신 또는 타인에게 어떤 의미로 전해지는가를 다룬다.

미술의 이해와 감상

정옥희 교수

미술이란 나와 동떨어진 세계 속에 존재하는 것이 아닌 '나'와 '우리'의 이야기를 재현하는 시각적 표현 방식 모두를 총칭하는 것임을 인지하도록 안내하는 수업이다.

카메라와 함께 천천히 걷기

임민수 교수

내 삶에 중요한 영향을 미치는 대상들은 무엇인지, 그것들과 어떤 관계를 맺고 사는지 파악해 미래의 삶을 능동적으로 설계하는 삶의 지도를 제작할 수 있다.

힐링아트드로잉

정보라 교수

회화작품에서 비롯된 것들과 이와 관련된 작가의 작품들을 함께 접함으로써 확장된 시각을 갖고 다채로운 그림을 그릴 수 있게 도와 개인의 개성과 감각을 담아낸 작품을 제작한다.

미술과 창의_인성

안현준 교수

다양한 시각예술 체험활동을 통해 학생들의 창의력과 인성을 신장하는 데 그 목적이 있다. 스토리가 있는 교육을 통해 학생 스스로 생각하고 성장할 수 있도록 도와준다.

미술체험과 소통

정옥희&성정원 교수

다양한 미술 작품을 감상하고 표현하는 활동을 통해 개인의 감정을 표출하고 자신을 이해하며 타인과 소통하는 경험을 할 수 있다.

화가의 달콤한 미술체험

한수희 교수

모든 사물을 함께 공감하며 인식하고 해석할 것이라는 주관적 사고의 모순을 예술가의 시각으로 이해해보며 다양한 실습을 진행한다. 미술을 통해 자유롭고 유동적인 자세를 기를 수 있다.

체험교양교과는

대규모 강좌, 이론 중심, 강의실 중심, 개인 중심의 기존 교양교육의 틀을 벗어나 체험을 기반으로 하는 현장 중심, 공동체 중심의 소규모 강좌로 창의와 상상력, 전문성, 글로벌 마인드를 갖춘 인재 양성을 위해 개설된 혁신교양과목입니다.

사운드맵 | 소리로 그리다

음악회 참여 교과목 소개

드럼연주를 통한 음악의 이해

박현민 교수

드럼이라는 악기를 이용하여 음악의 전반적인 이해와 교양 수준을 높이는 것을 목표로 하는 수업으로, 학생들의 자존감 향상 및 능동적 수업태도 증진이 이루어지도록 도와준다.

가야금과 현대의 소통

송호숙 교수

우리나라 전통악기의 대표라 할 수 있는 가야금을 직접 연주해보는 수업으로 가야금을 처음 접하는 학생들도 기초 주법부터 배우고 연주할 수 있도록 도와준다.

장르별 보컬의 실제

신동희 교수

보컬을 위한 장르별 창법을 이해하고 해부학적, 생리학적 이해를 근간으로 한 다양한 근감각적 테크닉을 습득할 수 있다. 개인 레슨을 통해 보컬 역량을 확장할 수 있는 수업이다.

무대 위 드라마

김하늘 교수

무대 위의 연기를 배우고 이를 실현해봄으로써 무대 위의 드라마를 이해하고 행할 수 있는 강좌이다. 상상력과 협동심이 주를 이룬다.

레드 바이올린

김명한 교수

바이올린을 통해 학생들 개개인의 개성과 감성을 표현하고 발전시키기 위한 수업으로, 바이올린을 한 번도 연주해보지 않은 학생도 배울 수 있다.

보컬 트레이닝

신동희 교수

기본 보컬 트레이닝부터 합창과 개인 레슨을 통해 협업과 보컬의 기술적 테크닉을 향상시키며, 보컬적 교양을 확장하는 것을 목적으로 한다.

신나는 사물놀이

김병곤 교수

재미있게 신나게 사물놀이를 배우는 수업이다. 한국음악의 근본 철학인 "예악사상"을 바탕으로 자연친화적인 사물놀이 교육을 통해 인간 본연의 감성을 발달시키는 데 그 목적이 있다.