

<2026-2학기 사범대학 및 예·체능계학과(부) 전과, 복수전공, 부전공 전형 일정>

□ 사범대학

학과명	전 형 방 법		비율	시험일정	비 고
국어교육과 (☎829- 7430)	성적(현재까지 총 취득 점수: 평점 평균)		50%	2026. 8. 3.(월) 11:00	면접장소: U503호, 대기장소 : U520호 (성적, 면접 및 구술시험 총점이 70점 이상인 자만 합격)
	면접 및 구술고사 (인성, 교직관 및 기본 전공지식)		50%		
영어교육과 (☎829- 7440)	필기시험 [일반영어, 영어독해]		50%	2026. 8. 3.(월) 11:00	필기, 면접 성적 총점의 평균이 70점 이상: 합격 필기장소: U321호 면접장소: U321호 대기장소: U320호
	면접 및 구술 [인성, 적성, 기본 전공지식]		50%	2026. 8. 3.(월) 13:00	
수학교육과 (☎829- 7540)	필기시험 - 대학수학(기본수학 50%, 미분적분학 50%)		50%	2026. 8. 3(월) 09:30	총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소: 필기 – U214호 면접장소: U215호 대기장소: U214호 09:10까지 착석
	면접(인성, 적성) - 면 접 관: 강현영 교수, 임성근 교수, 박원길 교수 - 면접장소: U215 - 면접시간: 11:00 ~ (1인당 약 15분) - 면접방법: 다대일 방식		50%	2026. 8. 3(월) 11:00	
음악교육과 (☎829- 7860)	실기시험: 과제 곡 (별첨 참조)		40%	2026. 8. 3.(월) 10:00	실기, 면접, 성적 총점이 70점 이상인 자만 합격 대기장소: F221호 09:40까지 입실 시험장소: F217호
	면접(인성, 적성)		10%		
	성적(현재까지 총 취득 점수: 평점 평균)		50%		
미술교육과 (☎829- 7940)	실기시험(인체소묘) - 인체소묘(※모델사진 제시), 3절지(3시간)		40%	2026. 8. 3.(월) 10:00 ~ 13:00	실기, 면접, 성적 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소: 실기 - G1- 208호 면접 – G103호 ※ 대기장소: G115호
	면접(인성, 적성)		10%	2026. 8. 3.(월)	
	성적(현재까지 총 취득 점수)		50%	13:00 ~ 14:00	
유아교육과 (☎829- 7381)	전 과	필기시험 - 유아교육론, 영유아 발달과 교육, 유아교육과정	40%	2026. 8. 3.(월) 11:00	전과 및 복수전공 합계 성적 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소: U511호 면접장소: U512호 대기장소: U511호
		면접	30%	2026. 8. 3.(월) 10:00	
		성적(현재까지 총 취득 점수: 평점평균)	30%		
	복수 전공	유아교육 전공 선택에 대한 타당성, 적성 관련 심층면접으로 선발(※필기시험 없음)		100%	

□ 음악교육과 실기고사 안내(전과, 복수전공)

학과명	내용	세부전공	과제곡	비율	비고
음악교육과	실기시험	작곡	1. 작곡실기: 주어진 동기에 의한 세도막 형식의 피아노곡 작곡(제한시간 3시간) 2. 피아노실기: 자유곡 1곡	40%	- 총점 70점 이상인 자만 합격 - 시험장소: F217호 (음악교육과 강의실)
		성악	1. 이태리가곡 또는 이태리 오페라 아리아, 오라토리오 아리아 중 1곡 2. 독일가곡 또는 독일 오페라 아리아, 오라토리오 아리아 중 1곡 3. 피아노실기: 자유곡 1곡		
		피아노	1. 고전주의 소나타 중 빠른 한 악장 2. 낭만주의 자유곡(Etüde 포함) 3. 청음: 단선율		
		관현악	1. 자유곡 1곡 2. 피아노실기: 자유곡 1곡		
	면접	-	면접(인성, 적성)	10%	
	성적	-	현재까지 총 취득 점수: 평점 평균	50%	

※ 유의사항

1. 모든 실기고사 응시자는 반주자를 동반해야 한다.
2. 모든 실기고사 과제 곡은 암보로 연주(노래)해야 한다.
3. 성악 세부전공 응시자는 과제 곡 중 오페라 아리아, 오라토리오 아리아는 원조, 원어로 노래하여야 한다.
4. 피아노실기 자유곡은 소나티네수준 이상의 곡을 암보로 연주해야 한다.

□ 음악대학

학과(부) 명		전 형 방 법	비율	시험일정	비 고
공연콘텐츠학부 (☎829- 7910)	성악·뮤지컬전공 (☎829- 7910)	자유곡 2곡	100%	2026. 8. 3.(월) 11:00	실기시험 총점이 70점 이상인 자만 합격
	공연콘텐츠 기획전공 (☎829- 7910)	면접(인성, 적성)	50%	2026. 8. 3.(월) 12:00	
		성적(현재까지 총 취득 점수)	50%		
		국악전공 (☎829- 7880)	자유곡 1곡	100%	2026. 8. 3.(월) 11:00
실용음악학부 (☎829- 7920)		자유곡 1곡	100%	2026. 8. 3.(월) 11:00	실기시험 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소: F227호
관현악학부 (☎829- 7890)	관악전공, 현악전공	자유곡 1곡	100%	2026. 8. 3.(월) 11:00	실기시험 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소: F302호
	작곡전공	세도막 형식의 피아노곡 작곡(제한시간 3시간)	100%	2026. 8. 3.(월) 09:00	실기시험 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소: F220호
피아노학부 (☎829- 7870)	피아노연주전공	자유곡 3곡	100%	2026. 8. 3(월) 10:00	실기시험 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소: F414호
	피아노교육전공	자유곡 1곡	100%	2026. 8. 3(월) 11:00	실기시험 총점이 70점 이상인 자만 합격 시험장소: F414호

□ 미술·디자인대학

학과(부)명		전 형 방 법	비율	시험일정	비 고
미술학부 (☎829- 7960)	한국화전공	실기시험(수묵담채- 정물, 인체소묘 중 택1)	100%	2026. 8. 3.(월) 10:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소: 미술대학 G513호
	서양화전공	실기시험(인체소묘)	100%	2026. 8. 3.(월) 10:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소: 미술대학 G513호
	아트미디어전공	실기시험(인체소묘)	100%	2026. 8. 3.(월) 10:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소: 미술대학 G513호
입체조형학부 (☎829- 7961)		실기시험(인물두상)	100%	2026. 8. 3.(월) 10:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소: 미술디자인대학 석주조형관 G1- 105- 1- 1호
시각디자인학과 (☎829- 7949)		실기시험(발상과표현)	100%	2026. 8. 3.(월) 10:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 집결장소: 디자인학부 사무실 G215 시험장소: 미술대학 G301
산업디자인학과 (☎829- 7950)		실기시험(아이디어스케치 및 렌더링)	80%	2026. 8. 3.(월) 10:00	심사위원 평균점수 60점 이상인 자만 합격 시험장소: 미술대학 G216 면접장소: 미술대학 G217 ※ 전과시험 응시 시 지원자는 전적학과 성적증명서와 포트폴리오(A4, 10매 이상)를 제출해야 함
		면접 및 포트폴리오	20%	2026. 8. 3.(월) 13:00	
도자디자인학과 (☎829- 7942)		실기시험 (발상과표현, 물레성형, 점토조형 중 택 1)	100%	2026. 8. 3.(월) 10:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 집결장소: 디자인학부 사무실 G215 시험장소: 미술대학 G118, G102B
섬유·패션디자인학과 (☎829- 7941)		실기시험(색채정밀묘사)	100%	2026. 8. 3.(월) 10:00	실기시험 총점이 60점 이상인 자만 합격 집결장소: 디자인학부 사무실 G215 시험장소: 미술대학 G203

□ 웹툰애니메이션게임대학

학과(부)명	전 형 방 법	비율	시험일정	비 고
웹툰학과 (☎829- 8240)	실기시험(상황표현, 칸만화 택1)	60%	2026. 8. 3(월) 09:00	합계 성적 총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소 : VS관 114호 면접장소 : VS관 114호 면접대기장소 : VS관 124호
	면접(인성, 적성, 성적)	40%	2026. 8. 3(월) 12:00	
애니메이션학과 (☎829- 7970)	실기시험(상황표현, 칸만화 택1)	60%	2026. 8. 3(월) 09:00	합계 성적 총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소 : VS관 201호 면접장소 : VS관 201호 면접대기장소 : VS관 224호
	면접(인성, 적성, 성적)	40%	2026. 8. 3(월) 12:00	
게임콘텐츠학과 (☎829- 7985)	실기시험(상황표현, 칸만화 택1)	60%	2026. 8. 3.(월) 09:00	합계 성적 총점이 60점 이상인 자만 합격 시험장소: VS관 110호 면접장소: VS관 110호 면접대기장소: VS관 123호
	면접(인성, 적성, 성적)	40%	2026. 8. 3.(월) 12:00	

□ 연극영화영상학부

학과(부)명	전 형 방 법	비율	시험 일정	비 고
연극영화영상학부 (☎829- 7980)	면접	50%	2026. 8. 3.(월) 11:00	100점 만점으로 하고 면접과 성적을 합친 평점이 60점 이상이면 합격 면접 장소: 인문관 B102B호 대기 장소: 인문관 B104B호
	성적(현재까지 총취득점수: 평점평균)	50%		

※ 기타 자세한 사항은 해당학과(부) 사무실로 문의하시고, 좋은 결과 있으시길 바랍니다.

□ 스포츠건강관리학과

학 과 명	전 형 방 법	비율	시험일정	비 고
스포츠건강관리학과 (☎829- 7689,7692)	실기시험(4종목)(별첨 참조) →제자리멀리뛰기, 제자리높이뛰기, 윗몸 앞으로 굽히기, 비악력(악력/체중*100)	60%	2026. 8. 3.(월) 13:00	합계 성적 총점이 60점 이상인 자 합격 시험장소: 체육관 P102호 면접장소: 체육관 P110호 *응시자는 30분 전 도착
	면접(인성, 적성, 성적)	40%		

※ 기타 자세한 사항은 해당 학과 사무실로 문의하시고, 좋은 결과 있으시길 바랍니다.

□ 스포츠건강관리학과 실기고사 안내

과 제	세 부 사 항
제자리 멀리뛰기	① 응시자는 구름판 표지 선을 넘지 않도록 서서 도움닫기 없이 팔이나 몸 다리로써 충분히 반동을 주어 전신 방향으로 뛰어 멀리 착지한다. ② 발 구름은 양발을 함께 하며 공중자세의 규제는 없다. ③ 구름판 표지 선을 가장 가까운 발뒤꿈치(혹은 손, 엉덩이)의 착지점까지의 거리를 구름판 표지 선과 직각으로 계측한다. ④ 2회 실시하여 상위 성적으로 기록하며, 2회 파울이 되면 점수만 부여한다.
제자리 높이뛰기	① 응시자는 허리를 펴고 측정 벨트를 착용한다. ② 측정 판에 양발을 모으고 동시에 점프한다. ③ 착지할 때는 양발 모두 측정 판을 밟고 있어야 하며, 넘어지면 반칙으로 한다. ④ 시기는 2회를 실시하며 좋은 기록을 채택한다. ⑤ 반칙은 1회의 시기로 간주하며, 2회 모두 반칙하면 기본점수로 한다. ⑥ 기타 규칙에 어긋난 행동을 하면 0점 처리한다.
윗몸 앞으로 굽히기	① 발판 위에 올라가서 무릎을 곧게 편다. ② 양손을 모으고 측정자를 곧게 민다. ③ 2회 실시하여 좋은 기록을 채택하며, 2회 모두 반칙하면 기본점수로 한다. ④ 신체가 앞으로 떨어지면 반칙으로 1회의 시기로 간주한다. ⑤ 무릎을 굽히면 반칙으로 무효로 처리한다. ⑥ 기타 규칙에 어긋난 행동을 하면 0점 처리한다.
비악력	① 응시자는 호명과 함께 저울 위로 올라가 정확한 체중을 측정한다. ② 응시자는 체중 측정 시 복장은 최소한 간편하게 착용한다. ③ 응시자는 양손 중 어느 손을 사용해도 무관하다. ④ 측정 시에는 악력계를 잡은 손은 신체의 어느 곳도 닿아서는 안 된다. ⑤ 측정 시 무릎을 구부려서는 안 된다. ⑥ 기타 규칙에 어긋난 행동을 하면 0점 처리한다. ⑦ 측정 수치는 소수점 두 번째 자리에서 반올림하여 소수점 첫 번째 자리까지만 기록한다. 예) 체중 75kg, 악력 60이면 공식을 적용하여(악력/체중X100), 60/75X100 = 80% 임.