이 희 학 교수 [목원대학교]

### 잠언 1:7-33 권면과 경고

### 1.형식(Form)

①책 전체에 대한 표제어(1:1)와 서언(1:2-6)이 언급된 이후 1-9장에 대한 (첫 번째 모음집) 서론이 등장

#### →서론은 3개의 독립적인 부분으로 구분

a.1:7, 8-9 제목과 아들에 대한 훈계

(하나님과 부모가 말하는 형식)

b.1:10-19 나쁜 친구들과 어울리지 말라는 경고

(지혜교사가 말하는 형식)

c.1:20-33 지혜의 참회설교

(인격화된 지혜가 직접 교훈을 말하는 형식)

⇒세 부분은 각각 통일성을 이루는 단일체이며 서로 다른 형식으로 구성

②위 세 부분의 순서는 의도적

a.1:7, 8-9의 핵심요지는 <u>하나님 경외</u>

b.1:10-19는 <u>세속적인 삶의 교훈</u>

c.1:20-33의 내용은 다시 <u>하나님 경외</u>(29절)

• 처음과 마지막은 '하나님 경외' 주제로 감싸서 '지혜'와 '야웨 종교'의 밀접한 관련성을 강조

2)본문 주석(7절)

<u>여호와를 경외</u>하는 것이 지식의 근본이어늘 미련한 자는 지혜와 훈계를 멸시하느니라(7절)

- ①첫 번째 단락(1:7-9)은 다시 두 부분(7+8-9)으로 구분
  - a.7절(여호와 경외)
    - -문장형식상 <표제어>와 같은 역할을 담당
      - → (1)동사 없는 명사문장으로 구성(7a) (2)1-9장의 커다란 잠언 모음집의 마지막 부분인 9:10에 다시 비슷한 문장이 등장하며 쌍을 이름

### -분명한 편집의도

"여호와 경외"가 1-9장의 처음과 끝에 쌍을 이루어 등장하고 있음을 통해 1-9장의 분명한 편집의도를 알 수 있다.

- ➡ 지혜의 야웨화, 지혜의 신학화
  - 지혜전승과 야웨종교를 결합시키려는 편집 의도 야웨 경외는 지혜의 시작이며, 전제이며, 요약이다. 야웨와 지혜를 동일시 하고 있음
- b."여호와 경외"사상은 <u>포로 후기 지혜문헌의 기본골격</u>이 됨

→시 111:10; 욥 28:28; 예수시락서 1:14에도 등장

- ②"여호와 경외"
  - -항상 hwhy 가 사용되고 있다는 점이 눈에 띔
  - -욥 28:28에서는 주(yn'doa) )로 대치되고 있음
  - -이것은 의도적: 포로 후기 야웨종교의 우월성에 대한 철저한 신앙고백적 표현
  - →최고의 지혜자: 이스라엘의 하나님 야웨를 경외하는 자
  - ⇒세상의 신들, 즉 하나님을 경외하는 것이 아니라 야웨를 경외하는 것

- ③"여호와를 경외하는 것이 지식의 근본"
  - -신학적 의미: 인간이 세상에서 얻는 어떠한 지혜보다 야웨(신앙) 지혜가 우월하다는 것

대저 여호와는 지혜를 주시며 지식과 명철을 그 입에서 내심이며(2:6)

- -지혜전승의 철저한 신학화 작업
  - ⇒<고대 근동의 지혜>는 인간의 이성적, 지적 활동의 산물이다. 학문적 탐구결과로 지혜를 얻는다는 것이다.

### <이스라엘의 지혜>

- -여호와께서 인간에게 주시는 것이요, 그 분의 선물이다.
- -여호와의 입에서 나오는 지혜가 최고의 지혜이며, 인간이 세상에서 얻는 지혜보다 뛰어나다.
  - ⇒<u>이런 신학화 작업의 배경</u>에는 "人間은 여호와께 종속되어 있으며, 하위에 있다"는 신학사상이 서있음

- →욥 28:23-28에서는
  - ▽<mark>人間의 지혜의 한계성</mark>, 허약성, 평이함을 강조하면서 여호와 하나님의 놀라운 지혜를 말하고 있음 : 여호와만이 유일한 지혜의 근원
- →잠 28:5 "여호와를 찾는 자는 모든 것을 깨닫느니라"
  - <sup>\*</sup>인간의 이성적 지혜로 하나님을 삼는 것은 어리석은 일이다. <u>여호와만이 지혜가 있는 곳을 알고 있다.</u>그러므로 지혜를 얻는 길은 여호와를 경외하는 것이다.

<u>"여호와를 경외하는 것"</u>이 지혜습득의 근본이며, 최고 지름길이며, 가장 중요한 것이다.



이것이 바로 편집을 통한 신학적 메시지

- <"야웨 경외"(IIta;r.Yi)의 진정한 의미>
  - -야웨에 대한 거룩한 두려움
  - -단순한 감정의 차원이 아니라, 적극적으로 하나님을 섬기고 그의 말씀에 순종하는 행위 > 종교적 경건심과 존경심 가득한 순종
  - -"야웨를 경외하는 것이 지혜의 근본"이라는 말씀 속에는 야웨 신앙으로 동화된 이스라엘의 지혜사상을 읽게 된다.
    - ⇒<이스라엘의 지혜자>는 지식인이 아니라, 신앙과학문이 아름답게 조화된 신앙적인 지식인, 신앙을 겸비한 학자이다.

- ④"미련한 자는 지혜와 훈계를 멸시하느니라"(7b절)
  - a."미련한 자"(~ymeywia?)
    - -하나님을 무시하는 자
    - -하나님과 올바른 관계를 맺지 않는 자
    - -자신의 명철, 지식, 능력을 의지하는 자
    - -전반절의 의미와 반대로 "하나님을 경외하지 않는 자"
    - <어리석은 자들은 하나님이 주시는 지혜와 훈계를 무시하기 때문에 행복한 삶을 살지 못함

## "본문주석" 잠 1:7-33

### **b.멸시하다(**dd;b')

- -노략하다, 약탈하다, 강제로 빼앗다
- ⇒이 단어가 신학적으로 사용될 때는 인간성 말살, 왜곡, 약자, 억눌린 자들에 대한 공격의 의미
- -본문에서 이 단어는 지혜와 훈계를 자기 마음대로 악용하고 강제로 적용하고 공격용으로 사용한다는 의미

3)본문 주석(8-9절)

8절 내 아들아 네 아비의 훈계를 들으며 네 어미의 법을 떠나지 말라 9절 이는 네 머리의 아름다운 관이요 네 목의 금 사슬이니라

### ①내 아들아

a.잠언 교훈을 <u>부모가 아들에게 주는 형식</u>으로 묘사하는 것은 바벨론과 애굽의 지혜문헌에도 자주 등장하는 표현

b.잠언에서도 자주 등장(1:5; 3:11; 5:20; 6:3) -1-9장 사이에 15번 등장

- c.특정한 대상을 말하는 것이 아니라, <u>허구적인 대상</u>을 향한 표현
  - -단순히 육신의 아들을 지칭하는 것이 아님
  - -지혜교사와 제자 사이의 관계도 전제하는 표현
    - ➡ 엘리사는 스승인 엘리야를 "내 아버지"라고 칭함(왕하 2:12)
  - -애굽에서도 지혜교사의 학생은 "아들"로 표현(프타호텝의 교훈 198)
  - -그리고 이 호칭의 반복은 원래 잠언들이 개별적으로 전승되었음을 암시(처음에 항상 "내 아들아"로 시작)

### d.내 아들 - 네 아비

- -듣는 대상이 항상 2인칭 남성 단수 형태로 소개된다.
- -이 형식은 아버지가 아들에게, 혹은 스승이 제자에게 전달하는 <u>친밀성을 주는 형식</u>이다.

### ②8절은 <u>"순종하라"</u>는 권고로 시작

- -[m;v. 는 단순이 "듣다"가 아니라, "순종"을 의미
- -이 표현은 특히 신명기에 자주 등장(신 4:1; 6:6)
  - 신명기- "이스라엘아 들어라" laEr"v.yI [m;v. 잠언- "내 아들아 들으라" ynib. [m;v.

- ③"父-훈계/母-법(토라)"을 연결시킨 표현은 독특함 (동의어적 평행법)
  - -잠 4:3; 6:20에서도 父가 먼저 나오고, 母가 후에 등장
  - -잠 6:20은 1:8과 매우 비슷

"내 아들아 네 아비의 명령을 지키며, 네 어미의 법을 떠나지 말라."

- -아버지: 좀더 강한 교훈, 규율적인 교훈이 적용 \_ 어머니: 좀더 부드럽고 지혜로운 교훈이 적용 \_
- -동사사용: 아버지-명령어(강한 명령) 어머니-부정명령(부드러운 명령)

- ➡ 그러나 부모 존경의 계명에서는 항상 그렇지 않다.
  - 1)출 20:12; 신 5:16(십계명) -"父-母"의 순서
  - 2)레 19:3 -"母-父"의 순서
  - 3)이유는 정확히 알 수 없다.
    - -M.Noth의 주장에 의하면, 포로기 때 이스라엘의 가족질서와 사회질서가 파괴된 상황 속에서 아버지에 비해 어머니가 상대적으로 의지, 의존할 곳이 없는 어머니에 대한 공경을 특별히 강조한 것

- ④관 목걸이(9절)
  - -1)지혜의 가치 2)지혜자가 얻는 명예 상징

  - -<관>: 구약에서는 잠 4:9에 한번 만 더 나올 뿐
    - -"귀금속으로 된 장식 머리띠"를 의미

### -<목걸이>(금사슬)

### a.창 41:42이하

-바로가 요셉에게 총리를 주면서 "인장반지를 주고 세마포 옷을 입히고 금사슬을 목에 걸어준다."

#### b.단 5:29

-벨사살 왕이 다니엘에게 자주 옷을 입히고 금사슬로 그의 목에 드리우게 한다

#### ⇒<관, 목걸이>

장식품, 보석으로 사회적인 높은 신분과 관련되고 있음

3)형식: 10-19절

①10-19절은 지혜교훈의 한 예로써 제시

-8-9절의 내용을 설명하는 예

-부모의 교훈을 지켜야 하는 당위성을 제시

②15절에서 "내 아들아"가 반복되고 있는데, 이 단어를 통해 전반부, 후반부가 나뉘어질 수 있음

10절 서언(짤막한 서론) 11-14절 악한자의 유혹의 말이 인용 15-19절 지혜교사의 대답

### 4)본문 주석

<10절>

내 아들아 악한 자가 너를 꾈지라도 따르지 말라

- ①악한 자(~yaiJ'x:)
  - -죄인이라는 뜻
  - -여기서는 종교적, 신학적 의미로 사용되었다기 보다는 범죄자에 대한 일반적인, 총체적인 용어로 사용
  - -나쁜 행동, 잘못된 행동을 하는 자

a)C. H. Toy(ICC 1899), W. O. E. Oesterly(1929)

-"악한 자"라는 단어를 11-14절과 밀접히 연관시켜 <u>강도와 살인자</u>를 의미하는 것으로 해석

「"가만히 엎드렸다가 사람의 피를 흘리자 죄 없는 자를 까닭 없이 숨어 기다리다가"(11절)
"온갖 보화를 얻으며 빼앗은 것으로"(13절)

-그래서 사회적 질서가 파괴되고, 무법의 시대로 치달았던 페르시아, 헬라 시대를 배경하는 것으로 주장

### b)그러나 대부분의 학자들

- -특정시대를 겨냥한 단어로 해석하지는 않음
  - →모든 사회 공동체내에 존재하는 일반적 현상

### <11~14절>

- 11) 그들이 네게 말하기를 우리와 함께 가자 우리가 가만히 엎드렸다가 사람의 피를 흘리자 죄 없는 자를 까닭 없이 숨어 기다리다가 12) 스올 같이 그들을 산채로 삼키며 무덤에 내려가는 자들 같이 통으로 삼키자
- 13) 우리가 온갖 보화를 얻으며 빼앗은 것으로 우리 집을 채우리니 14) 너는 우리와 함께 제비를 뽑고 우리가 함께 전대 하나만 두자 할지 라도
  - ①범죄자(죄인)들의 유혹의 말씀의 인용
    - -지혜교사는 <u>죄인들의 한 극단적 경우</u>를 제시
    - -죄인들은 <mark>경험 없는 순진한 자</mark>들을 꾀어서 무고한 자를 습격하려는 자기들의 음모에 가담시키려 함

-11-12절: 범죄자의 범행이 점층법적으로 소개

<sub>[</sub>11절 = "피를 흘린다" | |12절 = "무덤으로 내려가게 한다"(死)

### ②번역상의 문제

a."우리가 가만히 엎드렸다가 사람의 피를 흘리자"(11a)

⇒히브리어 직역) "우리가 기다렸다가 사람의 피를 흘리게 하자" (죄가 없는 자에게)

b."죄 없는 자를 까닭 없이 숨어 기다리다가"(11b)

⇒히브리어 직역) "우리가 우리 마음대로(우리 멋대로, 이유 없이) 죄 없는 자를 매복시키자"

<11-12절>

- a.재물에 대한 욕심이 지나친 자가 행하는 무자비함을 강조
  - -스올(음부)는 <mark>의인화</mark>되고 있는데, "통으로 삼키자"는 재물에 대한 욕심 있는 자들의 독식을 묘사한다.
- b."스올, 무덤"은 <u>신화적인 배경</u>을 지니고 비유됨(12절)
  - -살아있는 모든 것을(세력) 삼켜버리는 신적인, 악마적인 세력으로 비유

- ③13절 악인들의 악행의 목적, 이유
  - -재물에 대한 욕심: 13절의 동사(al;m' "가득 채우다")가 강조
- ④14절 노략한 재물을 분배하는 모습
  - -원래는 거룩한 하나님의 뜻을 알고자 했던 제비뽑기(삿 20:9-10; 삼상 10:17이하; 욘 1:7)가 범죄자들에게 면죄부를 주는 역할로 바뀜
  - -"전대 하나"
    - ➡ <mark>동일한 양</mark>으로 나누자는 것인데, 모든 재물을 다 합해서 공유하여 뒤탈이 없도록 한다는 뜻이다 <u>공동 운명체</u>

### **⑤13-14절의 지혜 교훈적 메시지**

<재물에 대한 욕심>

a.경험 없는 자(미숙, 순진)를 향한 최고의 유혹물(미끼)임

b.범죄자 동료(패거리)들을 묶는 최고의 매개체가 됨

### <15~19절>

15)내 아들아 그들과 함께 길에 다니지 말라 네 발을 금하여 그 길을 밟지 말라

16)대저 그 발은 악으로 달려가며 피를 흘리는 데 빠름이니라

17)새가 보는 데서 그물을 치면 헛일이겠거늘

18)그들이 가만히 엎드림은 자기의 피를 흘릴 뿐이요 숨어 기다림은 자기의 생명을 해할 뿐이니

19)이익을 탐하는 모든 자의 길은 다 이러하여 자기의 생명을 잃게 하느니라

- ①악행자들의 유혹의 말에 대한 지혜교사의 대답
  - a."내 아들아"로 시작되지만, 내용적으로 10-14절과 밀접히 관련

#### b.15절

- (1)11a절(우리와 함께 가자)과 연결되는데, 그들과 함께 가지 말라, 다니지 말라, 그 길을 밟지 말라고 경고
- (2)15절은 10절의 일반적 진술을 구체적으로, 구상적으로 서술
- **→ <10절>: 악한 자들을 쫓아가지 말라** 
  - <11절>: 현자는 2개의 동의어적 평행진술을 통해 직접적으로

악한 자들의 행위, 조직 가담을 경고

### ②15절에 "길"로 번역된 2개의 단어가 눈에 띔

### a.데렉(%r<d<)

- -구약에 706번 등장, 가장 일반적으로 사용
- -장소적, 지리적 의미뿐 아니라, 비유적으로 전이된 의미도 소유: 하나님의 법도 혹은 삶의 행위

### b.느티바(hb'ytin.)

- -구약에 26회 등장, 주로 비유적으로 사용
- -人間의 행동양식, 삶의 양식, 삶의 과정



### c.오라흐(x;r;a{ )(19절)

-창 18:11을 제외하고는 언제나 운율적 본문에만 등장 (잠언, 시편, 욥기) 총 57회

- -위 세 단어는 본문에서 지리적, 장소적 의미를 지니고 있기 보다는 <u>상징적, 구상적 의미</u>를 지니고 있음
- -잠언에서 '길'은 매우 자주 등장하는데, 특히 1-9장에서 중요한 의미를 지닌다(악인의 '길' - 의인의 '길')



<u>"길" = 삶의 태도, 생활 양식</u>

③16절: 15절의 <u>경고의 두 가지 근거, 이유</u>를 제공

a.내용적으로는  $11절과 관련 - 중요단어인 피(<math>\sim d'$ )가 반복

b.두 가지 이유: 1)그들의 발은 악으로 달려가기 때문

2)그들은 급하게 피를 흘리게 하기 때문

c.히브리어 문장은 이사야 59:7a와 매우 유사

- $oldsymbol{4}$  17절: 15절과 똑같이  $\mathbf{y}^{\mathbf{Ki}}$  문장으로 시작되지만 15절을 위한 근거, 이유문장으로 볼 수는 없음
  - a.17절은 15-16절에 연결하기 보다는 18-19절의 교훈의 결론부분과 연결시켜야 함

-그물: 새를 잡으려는 원시적 도구

#### b.17절의 의미

- -새를 잡으려는 자의 수고하는 헛된 것처럼 악행자들의 음모는 잠깐이며 헛된 것
- -혼자서 모르게 그물을 쳤다고 생각하지만 <mark>새들은 공중에서 보고</mark> 있다: 아무도 모르는 것처럼 악행을 행하지만 그렇지 않다.

- **⑤18절** 
  - a.11절의 내용과 다시 관련
    - 1) 잠복하여 기다림 2) 피를 흘린다
    - →그러나 그 피해의 대상은 악행자 자신으로 역전
  - b.악행자들의 결과를 제시
    - -"죽음과 파멸"이 동의어적 평행법으로 기술

- ⑥19절
  - a.지금까지 토의된 내용에 대한 진술을 일반화시킴
    - -"무릇"의 역할은 위에서 거론된 내용을 축약시키며, 확신시키는 역할을 담당
    - ⇒그래서 예외 없이 일어나는 결론으로 일반화시킴
  - b."이득을 탐하는 자의 길"이 망하는 것은 <u>응보의 법칙</u>
    - -이것이 <본문의 핵심>

-결론적으로 <지혜자의 말>은

그 동안 父의 집에서 성장하였다가 <u>이제 곧 사회 (공동체)</u> 로 진출하여 독립적인 생활을 해야 할 위치에 있는 젊은 이들을 향하고 있다고 볼 수 있음

<미래를 향한 올바른 삶의 설계, 방향을 제시>

 $^{lau}$ 노력 없는 성공, 물질획득을 원하는 것에 대한 강한 경고의 메시지