MOKWON UNIVERSITY

VISUAL COMMUNICATION DESIGN DEPARTMENT

THE 32ND EXHIBITION BY **DDUIM**



[ddui:m]

띔은 1980년 창립전 이래로 현재 32회를 맞이하는
목원대학교 시각디자인 학과의 전통있는 정기전입니다.
3 · 4학년 재학생들이 참여하여 최근 디자인 트랜드를 연구하고
크리에이티브한 발상을 한차원 높이는데 그 목적이 있습니다.

인사말

유난히도 추운 겨울에 옷깃을 여며가며 시작된
저희들의 아이데이션 전쟁이
따뜻한 봄날이 되어서야 결실을 맺었습니다.

현실과 이상의 경계 사이에서 방황하며 공익적인 아이디어 고민과
크리에이티브에 대한 토론을 통해
세상을 바라보는 시선을 키웠고, 더욱 성장하였습니다.

개인이라는 한계에서 벗어나 서로의 생각을 공유하며
소중한 개개인의 생각들을 함께 보듬어주고 힘을 보태어 주었습니다.

3개월의 짧지만은 않은 시간동안 한층 성장한 자신을 돌아보며
정성스럽게 내보이는 한장의 포스터에는 저희의 목표와 꿈이 담겨 있습니다.

픰이라는 울타리 안에서 세상을 바라본 66명의 생각들이
보는이로 하여금 작지만 커다란 감동으로 스며들기를 바랍니다.

바쁘신 와중에도 사랑어린 지도를 아낌없이 해주신 교수님들께
고개숙여 감사의 마음을 올립니다.

함께 고생하며 부족한 저를 믿고 같이 달려준 3 · 4학년 선후배님들
진심으로 고맙고, **사랑합니다.**

제32회 픰장 김진효

公益[공익]

일반적 · 추상적으로는 사회공공의 이익이나
불특정다수인(不特定多數人)의 이익이 공익이고,
특정 개인의 이익이 사익이라고 할 수 있습니다.

이에 우리는 현재 대두되고 있는 환경오염, 사회범죄, 공중도덕 등
다양한 문제점들을 다시 한번 환기시키고
그에 따른 해결방안을 공익 광고 포스터로써
"사회공공의 이익이나 불특정다수인의 이익"을 위해
제시하려고 노력하였습니다.

32회 튐 전시회는 "공익"에 대한 다양한 주제에 접근하여
사람들이 쉽게 지나치는 사소하지만 중요한 점들을
다시 한번 재조명하고 아이디어를 담아 표현하였습니다.

더 나은 미래를 향한 저희들의 한 발자국 "튐"입니다.

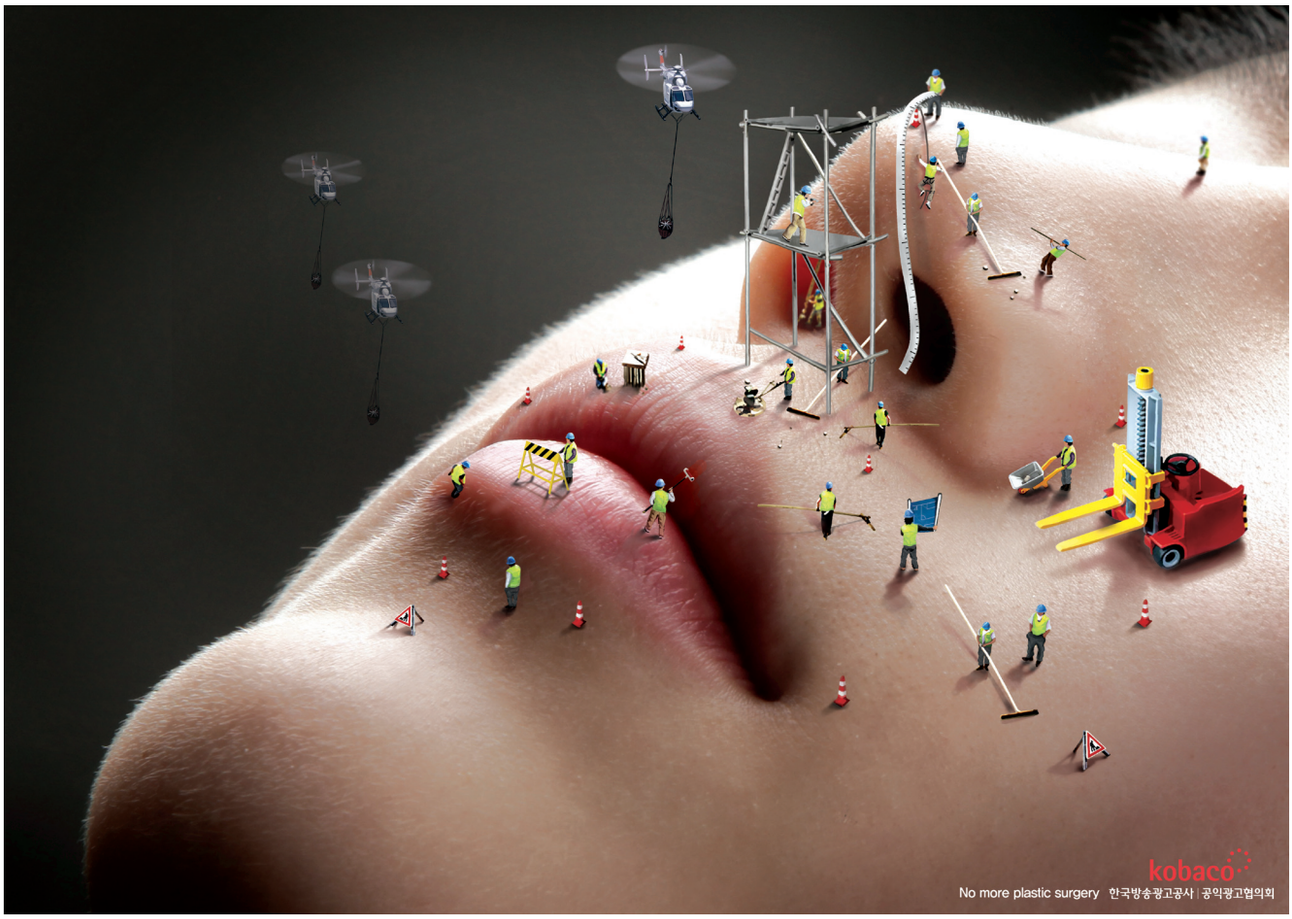
PUBLIC SERVICE



고슴토끼

인간에 의해 산채로 가죽이 벗겨지는 약한

동물들은 어떻게 자신을 지켜야 할까요?



No more plastic surgery

성형을 공사장으로 비유하여

경각심을 심어주기 위한 작품



불 법 주 유

돈 한푼 아끼려고 기름에 신나를 섞어 쓰는

행위에 대해서 경고하는 포스터



죽음의 문

대기 오염으로 인한 생태계 피해를
십자가로 표현해 직설적인 경고를 담음



연기와 함께 사라지다

흡연이 생식세포에 이상을 일으킬 수
있다는 내용의 포스터



분노한 충무공

노상방뇨를 꾸짖는 충무공의 모습으로
공중도덕의 중요성을 표현



대한민국 독도

독도의 영유권이 빼앗길 위기에 있어

그 위기 의식을 고취시키고자 함



How much is it?
여성에게 가격을 붙여
성매매 하지 말자는 의도의 안



우리의 핏덩이

낙태의 결과만을 원하는 현대사회의
실태를 낙태과정의 형상화를 통해 경고함



Hope to Africa

기아를 위한 나눔이 물방울이 되어

희망의 꽃을 피우는 것을 표현



一 然 同 體

일연동체, 자연과 인간은 하나라는 의미



32 The 32nd Exhibition by DDUIM Graphic Design 2011.04.22 금요일

2011.04.22 금요일 한국방송광고공사 33

한명숙 인격살인 보도와 '노무현 데자뷰'

새벽2시 현관속 범행에 있던 기자들은 무엇했나?
검찰 조서조작 의혹 드러났지만 보도 한줄 없어

'구제역보고 조작' 언론 이상한 침묵

원전 의혹 보도는
정보조작 위험 수위

거짓된 언론, 또 누구를 가두고 있는가?

조작된 언론으로 인하여 많은 사람들이 상처입고 고통을 받고있다

국제기자연맹 "MB정부, 언론조작 시도 중"

조선/중앙의 사진 조작, 부엇을 노리나?

故장지연 편지 조작의혹은 물타기·언론플레이?

kobaco
한국방송광고공사 | 공익광고협의회

언론의 역기능

언론의 잘못된 정보로 인하여 고통받는
사람들을 신문을 이용하여 표현



휴대전화 중독

휴대전화 중독으로 인해 충전기가
없으면 불안해하는 현대인을 표현



공든 한글의 탑

외래어와 인터넷용어가 난무한 이 시대에
한글을 소중히 아끼자는 내용



보이스 피싱

매년 급증하는 보이스 피싱을

알고 예방하라는 광고



공 존

사람과 동물이 한데 어우러짐을
하나의 나무로 표현



With your help it will stay

자연훼손으로 생태계가 파괴되고 생물들의

보금자리가 사라져가고 있음을 표현



올바른 성문화

성문화에서 신사처럼 행동하자는 광고를
위트있는 그래픽과 질문으로 표현



Tears of Africa

사막화가 진행되어 가는 아프리카의

코끼리를 사막이 된 아프리카 대륙으로 표현



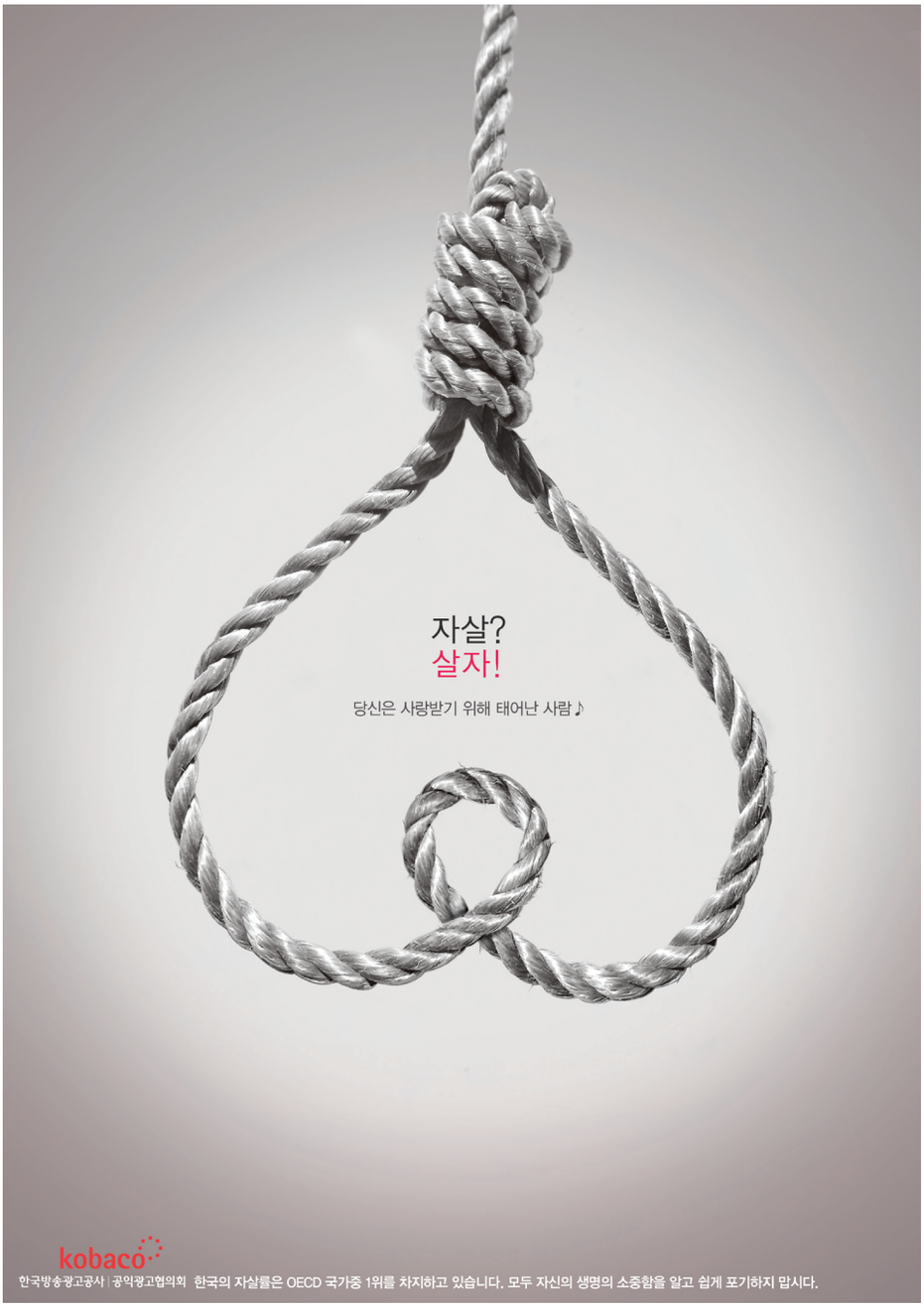
자연과의 조화

지구 온난화로 인해 살 곳을 잃어버린
인간과 자연의 공존을 표현



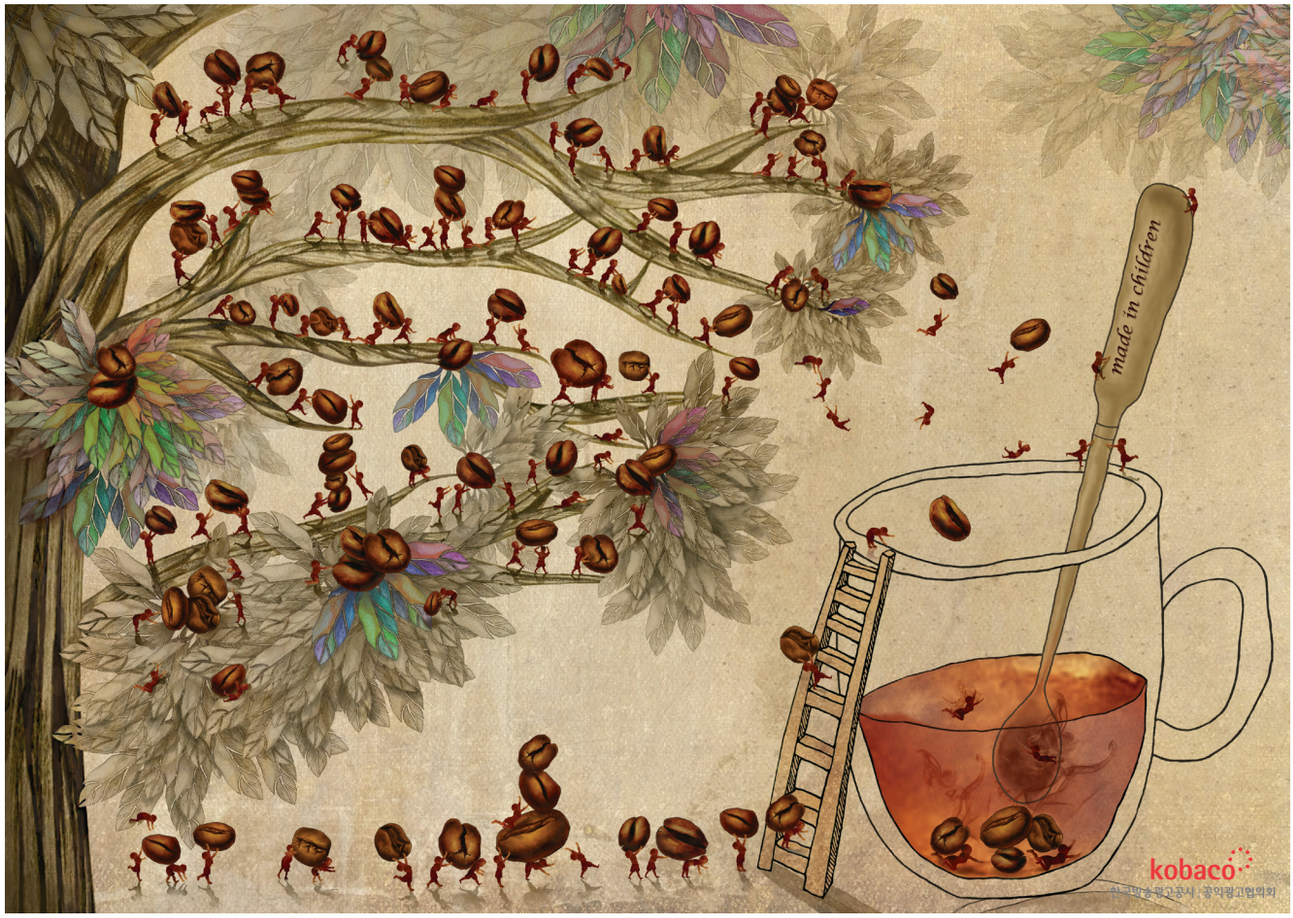
Real Smart?

운전중 휴대전화 이용으로 보행자를
보지 못할 수도 있다는 것을 표현



자살? 살자!

자살줄을 하트 모양으로 표현하여
소중한 생명을 지키자는 포스터



Made in Children

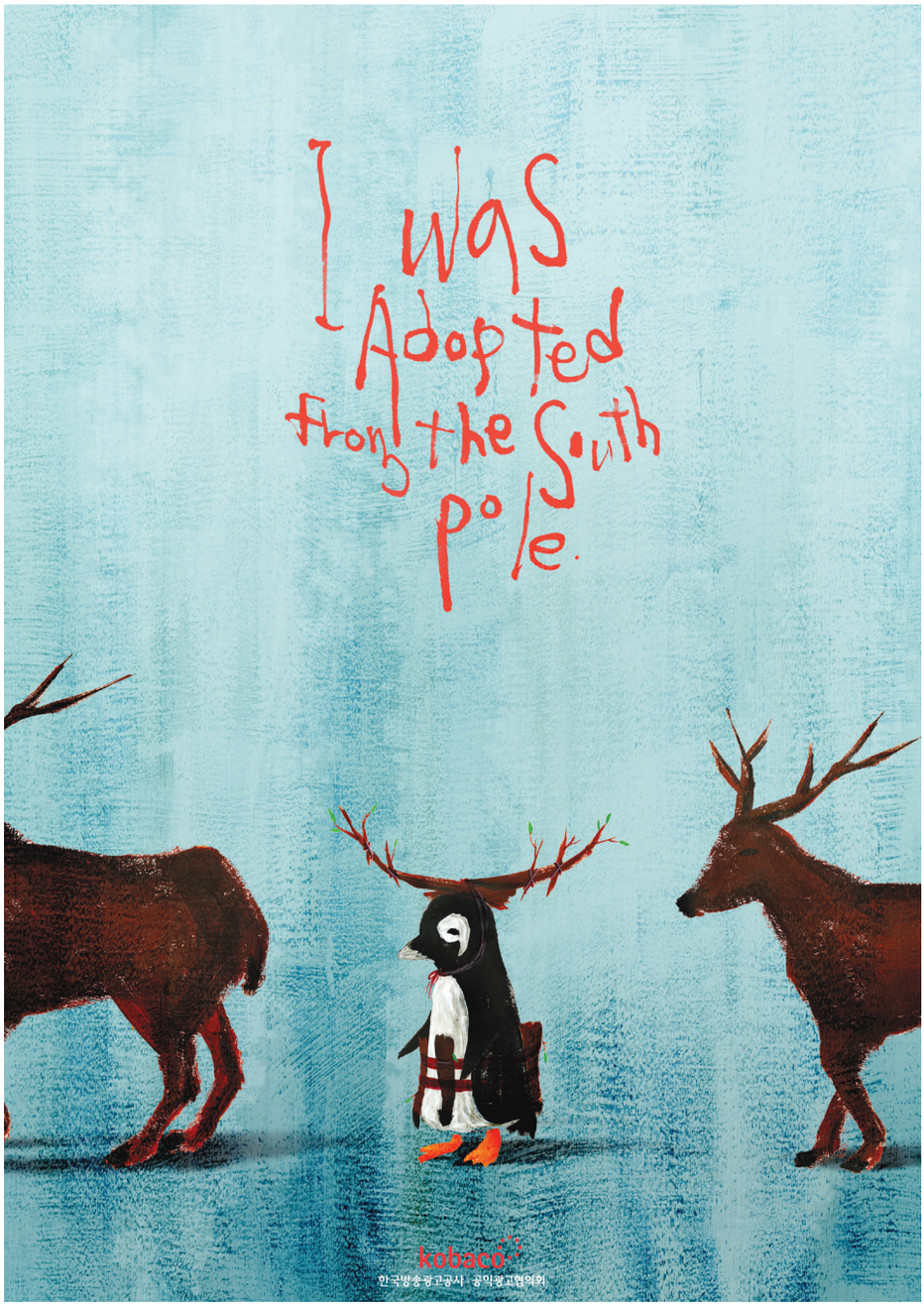
커피콩을 따는 아이들을 통하여

아동 노동 착취를 위트있게 표현



출 산 장 려

출산이란 주제를 우주에 빗대어 표현하여
출산을 장려하자는 내용을 담음



I Was Adopted

무더위로 사라져버린 남극에 혼자남은
팽귄이 새 가족을 찾는 모습을 표현



구제 해주세요

구제역으로 생매장 된 가축들로 인해
환경오염이 심해지는 실태를 표현



폭탄주 근절

폭탄주를 의인화하여 술이 술을 잡아먹는
그릇된 술문화를 꼬집는 표현



FREE NATURE

현대문명의 공해로부터 자유로워지고
싶어하는 동물들의 모습을 표현



도 박

도박에서는 네잎클로버, 즉 행운은
존재하지 않는다는 것을 표현



Global warming

지구온난화로 인해 잠기는 지구를

위트있게 표현한 아트 포스터



난 폭 운 전

아이 얼굴에 스키드마크 자국을 내어
난폭운전에 대한 경각심을 줌



살려주세요

동물의 마음도 사람과 같이

다칠 수 있다는 것을 표현



녹 색 성 장

개발과 자연의 공존이 필요하다는 것을
표현한 아트 포스터



Save the green

무분별한 자동차 사용으로 인해

환경이 오염된다는 것을 표현



터뜨리지 마세요

뽁뽁이 속의 태아를 나타내어
낙태에 대한 경각심을 나타낸 작품



암흑과 흐르는 눈물

지구를 의인화 하여 환경오염으로 인해
슬퍼하는 지구를 표현



낳아 버려?

계란 깨버리듯 쉽게 아이를 지우는

낙태에 대한 심각성을 표현



외로움

SNS의 잘못된 사용으로 혼자만의
세상에 갇힐 수 있다는 것을 표현



흡연=자살

총알을 담배로 표현하여
금연하자는 의미를 담음



PLEASE SAVE US

여리고 순수한 아이들처럼 푸르른
자연을 보호해야 한다는 것을 표현



사 탕 발 림

달콤한 말로 아이를 유괴하는 범죄를
경각심 있게 표현



금연합시다!

담배를 끊으면 우리가 마시는 공기가

깨끗해진다는 의미의 광고



에 코 팩 토 리

공장의 매연을 줄이고 인간과 자연이
공존하는 저탄소 녹색성장을 표현



자살보도

스마트폰의 남용으로 인한 잦은 교통사고를

막고자 제작한 광고 포스터



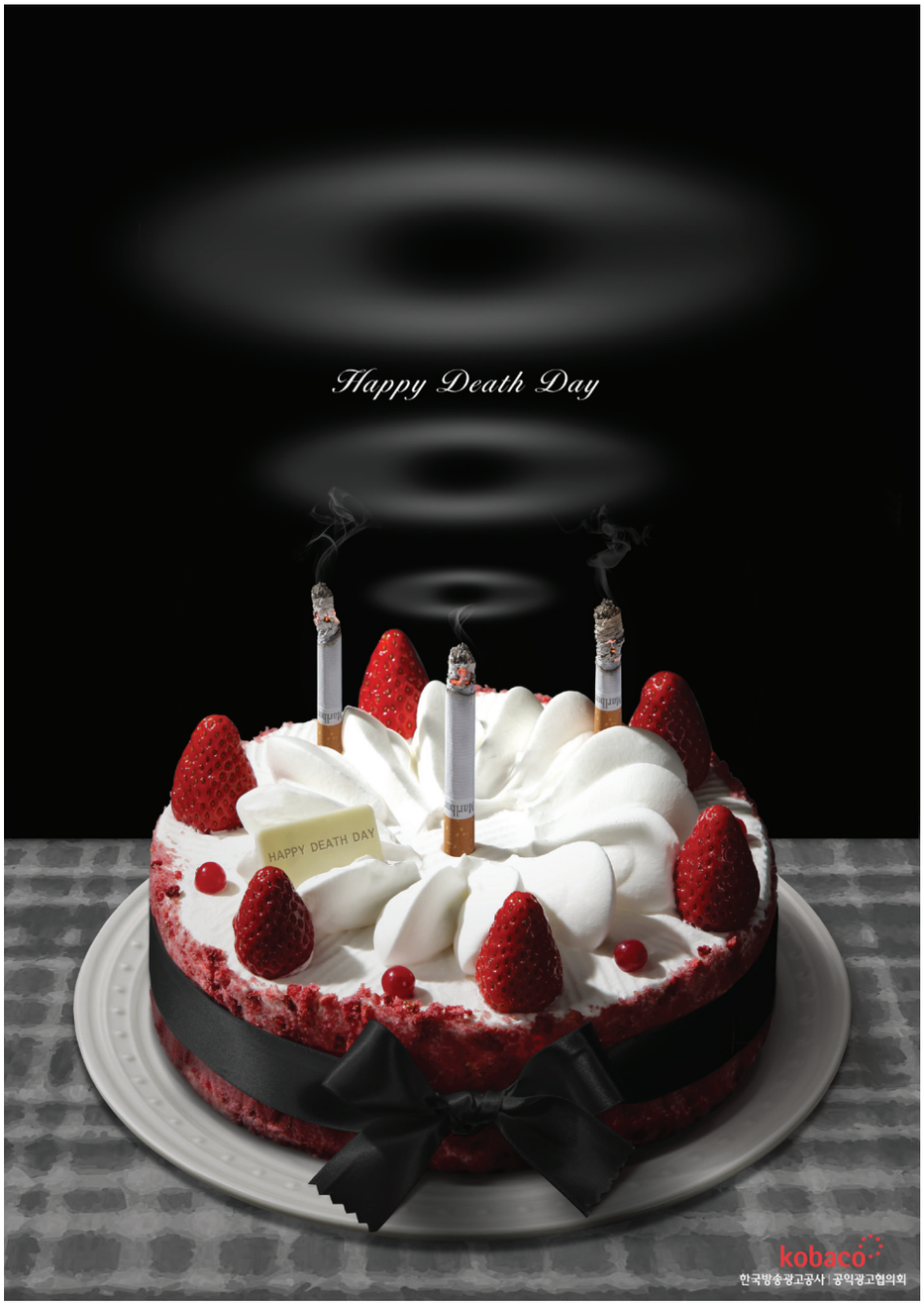
자연을 복용하세요

편식하지 않는 건강한 식습관이
건강을 지키는 최고인 방법임을 표현



자 리 양 보

노약자 자리양보에 대한 인식 개선을
위트있게 표현한 광고



Happy Death Day

흡연으로 인한 죽음의 의미를

반어적으로 표현



아름다운 노출

사랑하는 아이를 위해 모유수유를 하는
어머니의 아름다운 모습을 표현



걸어서 자연까지

자동차 이용을 줄이고 걷는 운동을
추진하여 자연을 회복시키자는 의미



낙 태 금 지

귀에 태아의 모습을 형상화하여
작은생명의 소중함을 표현



음주운전

음주 후 운전, 죽음을 향해
달리고 있다는 내용을 표현



게임 중독

인터넷 게임에 중독되면 스스로 그곳에
동화되어 빠져나올 수 없다는 의미



Shopping Holic

쇼핑중독으로 인해 제어를 못하고

쇼핑에 끌려다닌다는 표현



부동산 투기 놀이!
이제 끊어야 할 때 입니다

kobaco
한국방송광고공사 | 공익광고협의회

부동산 게임

부동산투기, 거품집값, 전세대란을 주제로
부루마불게임을 적용해 문제점을 표현



나무 = 종이

종이와 나무를 스프링 노트에 연결해
종이를 아껴 자연을 보호하자는 포스터



Load Kill

동물 보호 구역을 잘 살펴

운전하자는 광고 포스터



껌 한 개피

건강한 자신과 타인을 위해 담배 대신

껌을 권장하는 금연 광고



악플

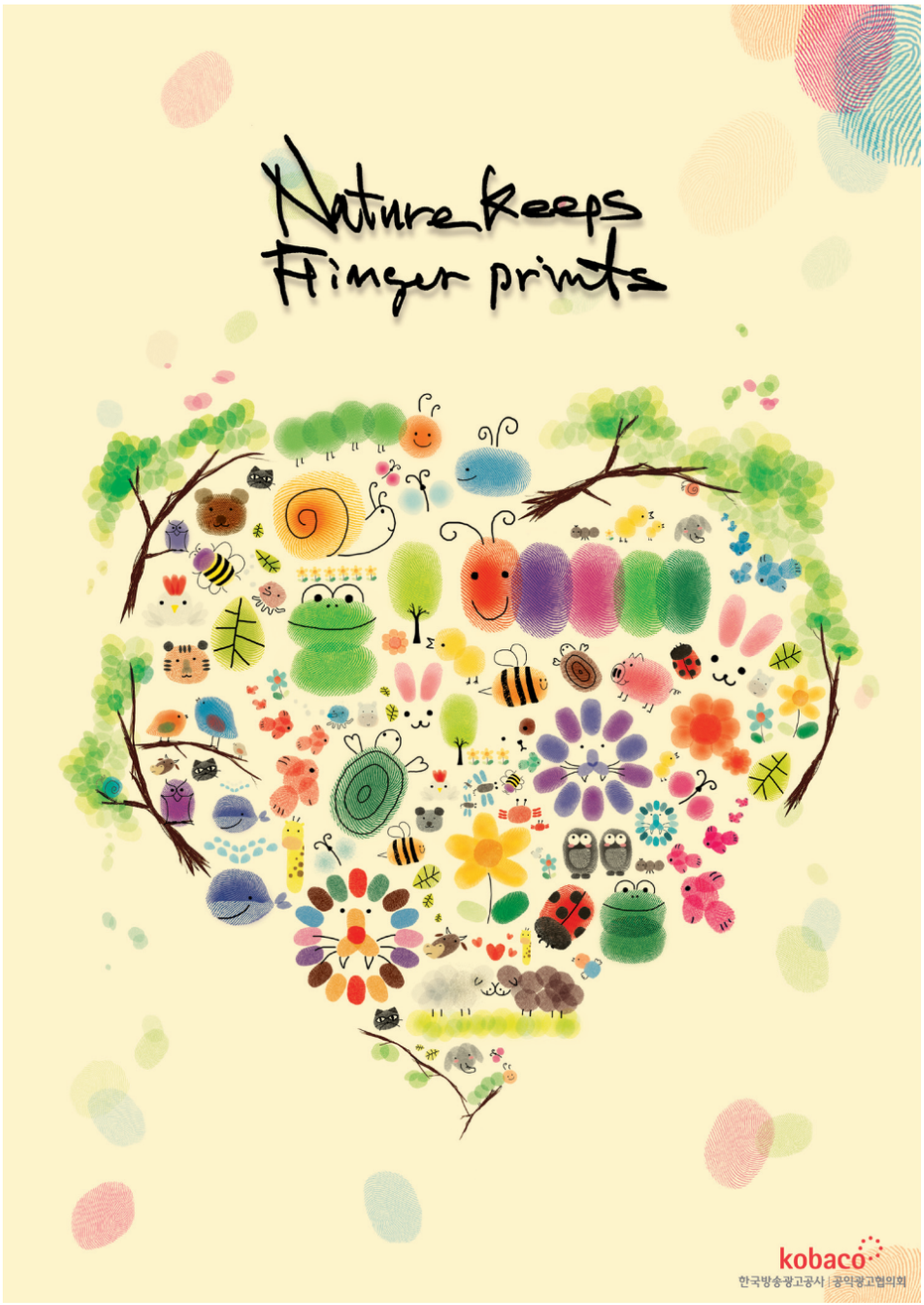
무분별한 악성댓글이 결국 본인에게
돌아온다는 것을 표현



첫 발

저출산시대에 힘차게 첫 발을 찍은

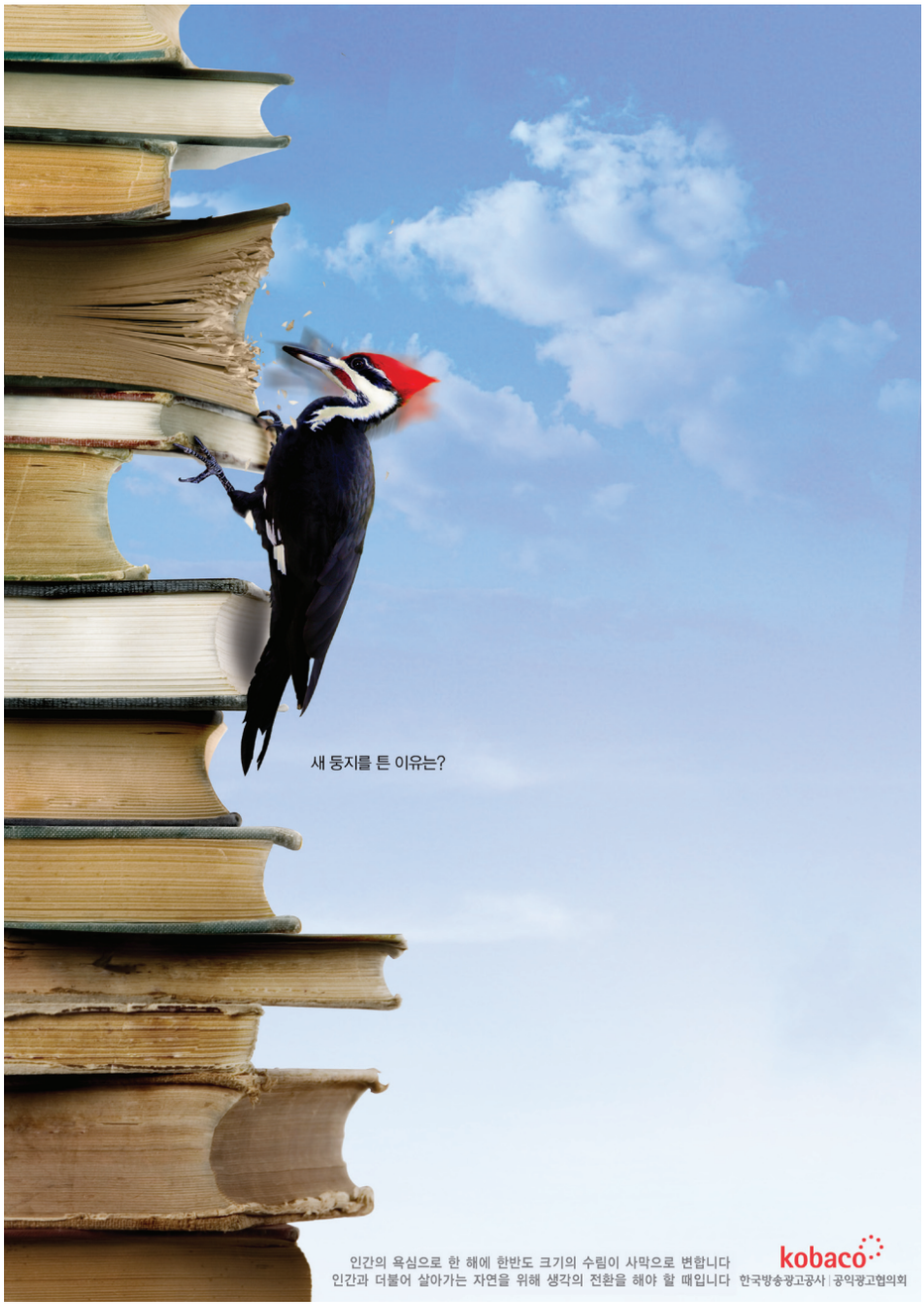
소중한 생명의 미래를 표현



FINGE RPRINTS

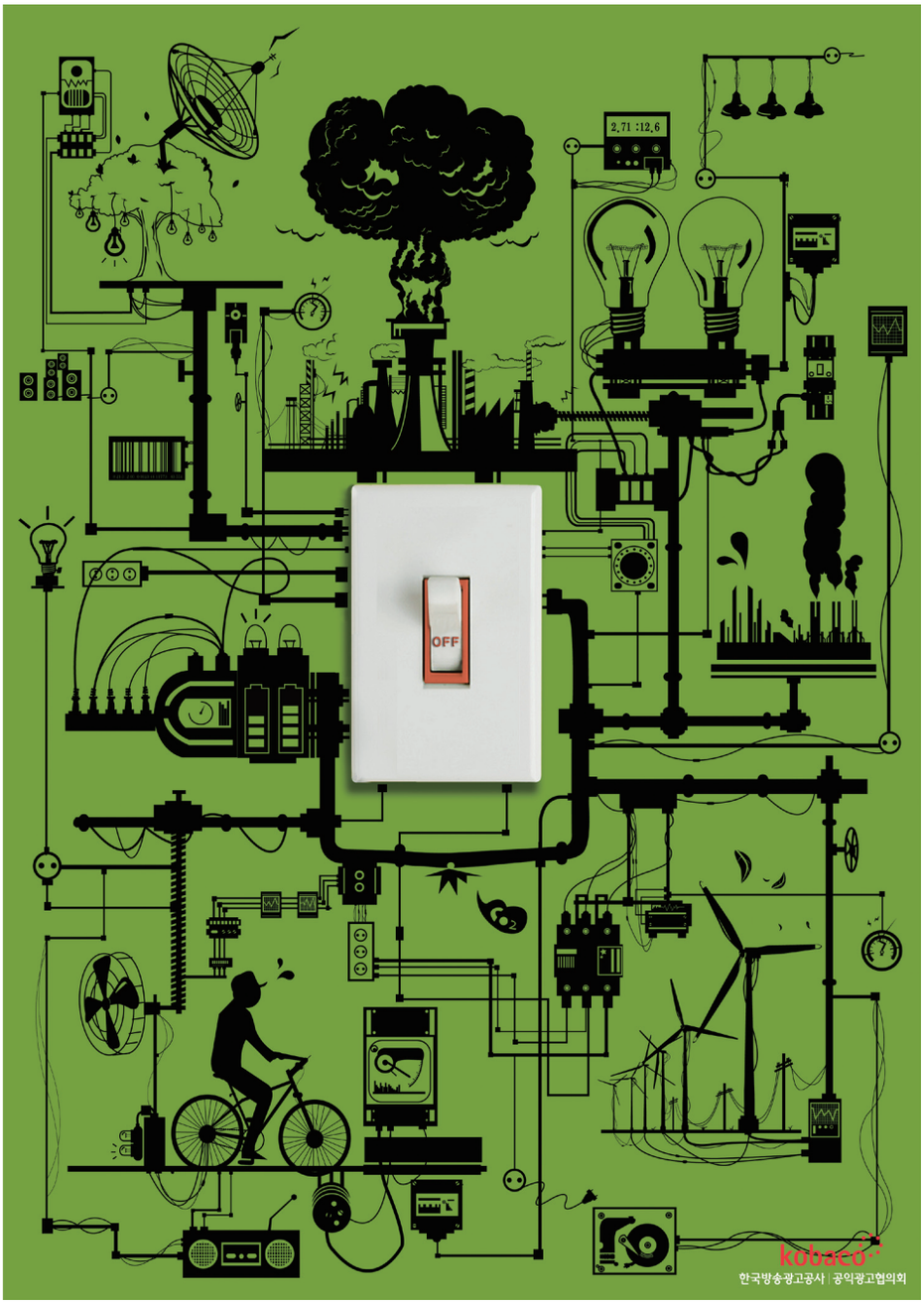
지문처럼 자연도 유일한 것 입니다

당신의 지문으로 자연을 보호해주세요



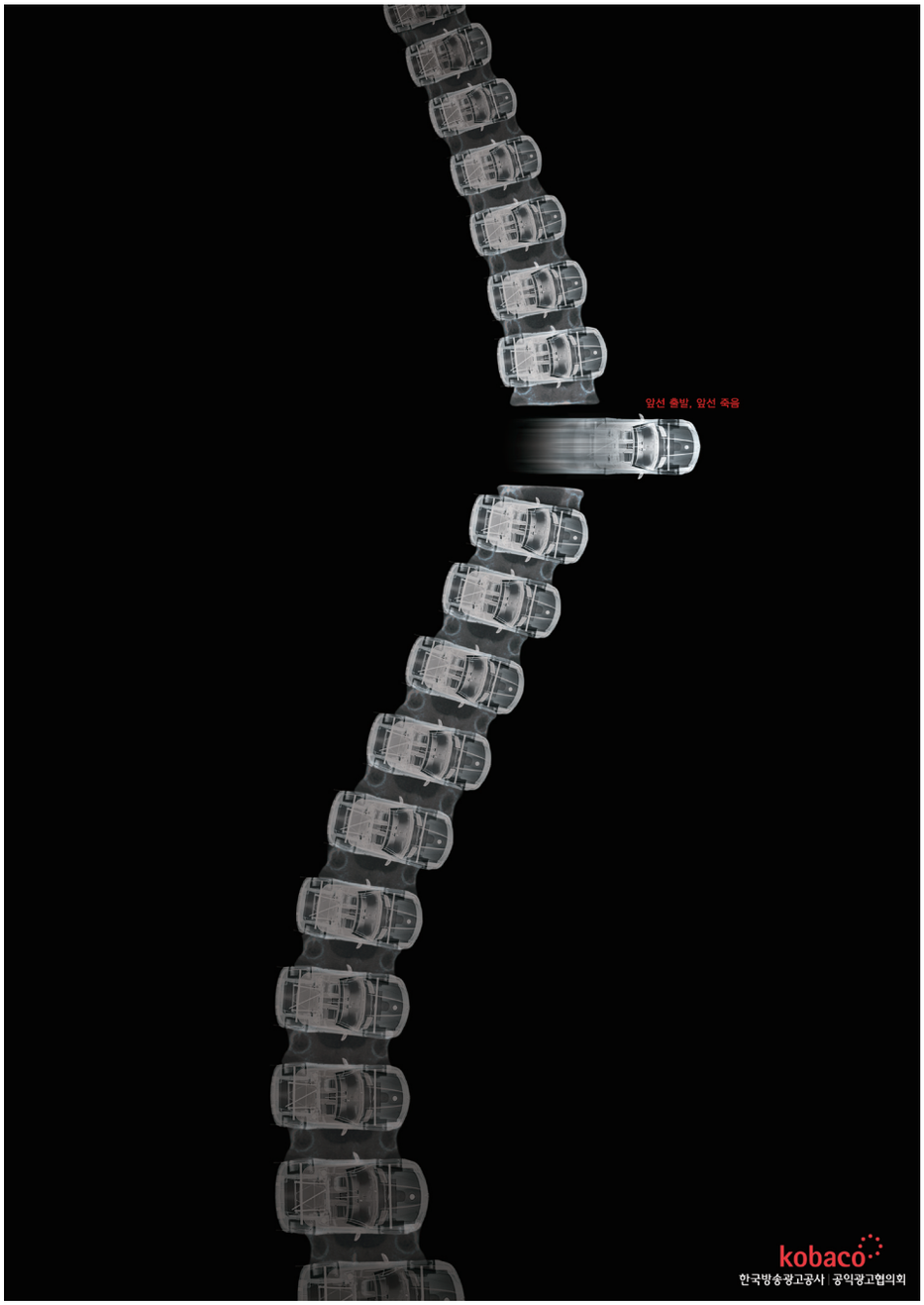
환 경 보 호

인간의 욕심때문에 동물의
삶의 터전이 사라짐을 표현



절 전

불필요한 스위치 점등 상태는 많은
에너지가 낭비됨을 해학적으로 표현



앞선 출발, 앞선 죽음

무질서한 교통을 척추에 빗대어

앞선 출발이 곧 죽음을 불러 일으킴을 표현



보뚜를 살려주세요

멸종 위기에 놓인 핑크돌고래 보뚜를
살리기 위해 유리병을 모으자는 의미



자연보호

자연파괴로 인해 동물들이 살 곳을
잃어간다는 것을 시각화하여 표현



IT's OUR WORLD!

손에 자연과 부합하는 요소를 넣어

우리 손으로 지구를 사랑하자는 의미

국민영 | 윤수연 | 김화연 | 박경원 | 김은혜 | 민찬기 | 박남규 | 김지인 | 김미진 | **권민정**(총무)

두번째 해보는 뜀
그리고 처음 맡아보았던 전시/기획 팀장
기획이란 큰 벽을 허물게 해주었던 것은
나 혼자가 아니라 우리 팀원들이 함께 있었기에 가능했다.

팀장 잘 보필해주느라 정말 수고 많았어.

내년 뜀은 더 좋은 더 멋진 그런 전시회가 되었으면 좋겠다.
화이팅!

장미 | 홍리나 | 황경하 | 장란미 | 정은솔 | 권영은 | 김지수 | 박연희 | **이재용**

이번 뜀을 준비하면서 홍보와 아트가 합쳐지는 바람에
말도 많고 탈도 많았던 우리 홍보팀.

그래도 끝까지 함께 여기까지 와준 팀원 모두에게
고맙다는 인사를 먼저 하고싶다.

그리고 포스터가 나오기까지 끝까지 조언을 아끼지 않으신
임현빈 교수님과 허진 교수님 감사합니다.

모두 수고했고 부족한 팀장 밑에서 일하느라 고생했어!!

추현규 | 서병호 | 이주한 | 이보영 | 박송희 | 안유선 | 김한솔 | 서은지 | 김나연 | 송유정 | 이윤혜 | 박진영

나의 메아리 부팀장 병호, 아이디어 잘 내준 까불까불 주한이,
카메라 들고 이리저리 촬영하던 은지,
예비역 사랑 듬뿍 받는 송희와 유선이,
맨날 짓궂게 놀려도 웃어준 JYP 진영이,
뭔가 정신없어 보이는 4차원 윤혜,
소스 만드느라 정신없을 나연,한솔,유정이.

때론 까칠하게 대해서 미안하고 모두들 잘 따라줘서 고맙고
수고했다!

최현정 | 한지민 | 조윤아 | 고정연 | 안세희 | 오지현 | 박윤미 | 나혜정 | 김경민 | 김윤하 | **장민희**

창립전 이래 최고 팀웍(이라고 쓰고 미모라고 읽는다)을 보여주었다고 감히 자부하는 우리 32회 편집팀!

부족한 편집장을 뒤에서 많이 다독거려 주셨던 현정언니, 개인별 사진 작업까지 하느라 고생한 정연이,
불끄러 다니면서도 모든 작업을 빠르게 진행해 주었던 지민이, 밥도 챙겨주고 가습기도 아예 렌탈해준 세희,
도저히 제명시킬 수 없었던 엔돌핀 지현이, 빨리 남자친구 생기게 해주고픈 윤아
그리고 말도 너무 잘듣고, 일도 잘하고, 칭찬을 계속 해주고싶은 우리 3학년 혜정이, 윤미, 윤하, 경민이.
누구하나 편집모임에 게을리하지 않고 힘들다는 불평 한마디 없었던 우리 착한 팀원들과
편집장이라고 받들어 모시며 도움을 준 뜀장 김진효군, 힘내라는 따뜻한 위로의 말을 건네준 모든 학우들,
도록 편집의 노하우를 아낌없이 풀어주신 문하늘 선배님께도 고맙다는 말을 지면으로 전합니다.
마지막으로 저희를 위해 밤낮으로 아낌없는 지도를 해주신
교수님들께 깊은 감사의 마음을 드립니다. We are [Editor's Generation!!]

EXECUTIVE COMMITTEE

뜀장 *Chairman of DDUIM*
김 진 효

기획 *Planning department*
부장 **국민영**
윤수연 김화연 박경원 김은혜
민찬기 박남규 김지인 김미진

홍보 *Publicity department*
부장 **이재용**
홍리나 황경하 장란미 장미
정은솔 권영은 김지수 박연희

영상 *Motion graphic department*
부장 **추현규**
서병호 이주한 이보영 박송희 안유선
서은지 김나연 송유정 이윤혜 박진영 김한솔

편집 *Editorial department*
부장 **장민희**
최현정 한지민 조윤아 고정연 안세희
오지현 박윤미 나혜정 김경민 김윤하

총무 *Manager*
권민정

지도교수 *Professor*
오정길, 이종우, 임현빈 교수님
편집지도/ **허 진**, App창작 지도/ **백승재 교수님**

발행처 목원대학교 시각디자인학과
발행일 2011. 04. 14